

Descriptif détaillé – attention ceci n'est pas un plan de cours

**Université du Québec à Montréal
Faculté de Droit et de Science Politique
Département de science politique**

**Session Hiver 2018
Jeudi 14h-17h
Local A-3316**

**POL8153 groupe 40
ANALYSE CRITIQUE DES DYNAMIQUES DE VIOLENCE POLITIQUE**

Professeur Vincent Romani
Bureau : local A3555
Téléphone : 514-987-3000 poste 7948
Courriel : romani.vincent@uqam.ca
Disponibilités : Jeudis de 13h à 14h et sur rendez-vous

DESCRIPTIF OFFICIEL DU COURS

Outiller les étudiantes et les étudiants pour le repérage et l'analyse critique des relations entre les dynamiques de violence et celles de politisation.

Une partie initiale du cours sera consacrée aux diverses théories de la violence politique, à sa localisation, ainsi qu'aux luttes suscitées pour la définition de celle-ci. Les stratégies de légitimation et de délégitimation des acteurs, institutions et dynamiques de violence politique seront étudiées.

Différents cas historiques et sectoriels seront analysés et comparés, comme par exemple le cas de l'armée, de la police, des acteurs non-étatiques, de la politisation ou dépolitisation des violences de genre, ethniques, religieuses, économiques, infra et trans-étatiques, en de multiples lieux et périodes.

PRINCIPAUX OBJECTIFS

- Former les étudiantes et les étudiants à une réflexion critique intersectionnelle sur la violence politique.
- Donner à chacune et chacun un regard citoyen sur les diverses formes de violences collectives.
- Proposer des pistes et des outils aux étudiantes et étudiants en recherche de sujets de mémoire.

OBJECTIFS DE FORMATION

- Permettre aux étudiantes et étudiants d'améliorer et d'exercer leur méthodologie scientifique, leur capacité d'analyse critique et de synthèse et enfin, leurs capacités rhétoriques à travers les différents exercices proposés.
- Acquérir un bagage minimal permettant de connaître des auteur-e-s et courants important-es, et reconnaître les enjeux de savoir, de pouvoir, de genre, de classe et de race qui structurent les violences politiques.
- Maîtriser convenablement un thème de travail qu'ils choisiront, en accord avec le professeur.

Au terme du cours, un balayage d'un certain nombre de théories, de méthodologies et d'approches de la violence politique aura été fait : féminisme intersectionnel, constructivisme et matérialisme, post/ et dé/colonialisme, théories critiques de la race notamment.

MÉTHODE D'ENSEIGNEMENT

- La première séance est destinée à faire connaissance et prendre connaissance du programme ainsi qu'à l'entente d'évaluation.
- Le second cours est assuré par le professeur de manière à achever la mise en place de la session (dates des exposés), mettre en place des notions clef, et laisser le temps aux étudiant-e-s de préparer leurs exposés.
- Toutes les séances suivantes sont organisées autour des deux exposés prévus, et des discussions à propos des exposés et des textes à lire.

Tous les textes (deux par séance, entre 50 et 100 pages) sont accessibles sur la page Moodle du cours. **Leur lecture et leur analyse préalables sont indispensables à la qualité des échanges, et donc du cours, qui est basé sur un programme de lectures. Cela est évalué.** La maîtrise passive de l'anglais, langue internationale de communication scientifique, est exigée. Les étudiant-e-s sont prié-e-s d'activer leur compte courriel UQAM, car c'est le seul moyen pour l'enseignant de communiquer avec eux et elles rapidement, et pour les étudiant-e-s d'accéder à Moodle.

AVERTISSEMENTS

Ce cours s'adresse à un public formé aux sciences sociales critiques et constructivistes.

La maîtrise passive de la langue anglaise (compréhension écrite) est impérative.

Descriptif détaillé – attention ceci n'est pas un plan de cours

Ce cours contient des études de cas et des thématiques émotionnellement douloureuses puisqu'il s'agit de comprendre notamment comment des êtres humains et collectifs apprennent à souffrir, faire souffrir et tuer. En fonction du passé de chacun et chacune, de la sensibilité de chacun et chacune, il pourra (re)susciter des émotions négatives.

Refusant tout voyeurisme ou obscénité malsaines, **ce cours est néanmoins déconseillé aux personnes fragilisées.**