

**POL 8150**  
**IDÉES POLITIQUES**

**Descriptif**

Dans ce séminaire pourront être abordés la problématique d'un auteur, un courant de pensée, l'étude comparative d'auteurs sur un thème précis, l'interaction d'idées politiques avec le pouvoir et les transformations sociales.

---

**Décentrement de la pensée du politique**  
**Sylvie Goupil**

**Thématique**

Ce séminaire a d'abord pour objectif de réfléchir à la mise en perspective de la façon de penser le politique en opérant un décentrement par rapport à une approche plus conventionnelle autour de laquelle s'articulent les théories politiques: le pouvoir d'État, le gouvernement et les institutions, les partis, les groupes de pressions, la lutte de classe, etc. Ou encore, sur le plan de la philosophie politique, la représentation, la citoyenneté, etc.

Les auteurs qui seront étudiés dans le séminaire se situent dans une mouvance qui prend plusieurs qualificatifs dont les plus employés sont postmoderne et poststructuraliste. Il sera notamment question de la notion de spectacle chez Debord, du transpolitique chez Baudrillard, du biopouvoir chez Foucault et des passions chez Maffesoli. Malgré leurs différences, ces auteurs ont en commun que leur objet, tout en étant pas d'emblée identifié comme portant sur le politique, en vient, par une forme de décentrement, à recomposer la dimension du politique.

En toile de fond de cette exploration, une préoccupation, celle de savoir dans quelle mesure cette façon de décentrer la pensée du politique pourrait être à même de contribuer à la transformation du politique dans les sociétés contemporaines.