

**Université du Québec à Montréal
Département de science politique**

**Pensée politique : les idéologies autoritaires
POL 4213- 40**

Session hiver 2013

**Professeur : Jean-Guy Prévost
Tél. : 514 987-3000, poste 4580
Bureau : A-1656
Courriel : prevost.jean-guy@uqam.ca**

Descriptif du cours

Les idéologies autoritaires depuis le 19^e siècle: la tradition contre-révolutionnaire, les fascismes, le bolchévisme et leurs avatars. Ces idéologies seront examinées à partir d'un corpus de textes originaux et situées dans leur contexte historique respectif. On procédera également à une évaluation des principales théories, analyses et interprétations auxquelles elles ont donné lieu (théories du totalitarisme, théories marxistes, sociologiques ou psycho-sociologiques du fascisme, etc.). On présentera enfin quelques débats récents suscités par l'évaluation des expériences autoritaires du 20^e siècle, de leur héritage (ceux relatifs au problème du révisionnisme historique, au potentiel autoritaire des formes actuelles de populisme, de nationalisme et de fondamentalisme, etc.).

Objectifs de formation

Ce cours vise plusieurs objectifs:

- 1) favoriser la compréhension de l'histoire des idéologies par la lecture et l'analyse de textes originaux, ainsi que par leur mise en contexte historique;
- 2) faire connaître, par l'examen d'interprétations et d'analyses diverses, les thèses «classiques» de même que certains des principaux enjeux de la recherche actuelle;
- 3) développer les capacités de recherche et de synthèse de l'étudiante en l'amenant à produire un travail d'analyse approfondie d'un ouvrage politique ou analytique.

Méthode d'enseignement

Chaque semaine, le professeur présentera un exposé, suivi d'un échange à partir de textes choisis. Ceci suppose, de la part de l'étudiante, une présence assidue, une écoute active et une préparation adéquate. La lecture hebdomadaire des textes contenus dans le recueil POL 4213-40 (hiver 2013) constitue un aspect majeur du processus d'apprentissage.

Une page Moodle (<http://www.moodle.uqam.ca/>) a été créée, sur laquelle on trouvera de nombreuses ressources essentielles à la réussite du cours, dont les notes de cours du professeur.

Pour cette raison, et afin de favoriser l'atmosphère d'écoute et de participation, les ordinateurs, tablettes, téléphones et autres appareils électroniques ne sont pas admis durant le cours.

L'usage du courrier électronique pour adresser des questions au professeur est encouragé, mais ne remplace pas les rencontres d'encadrement nécessaires à la réalisation du travail. Seuls les courriels provenant d'une adresse UQAM normalisée seront traités.

Renseignements pratiques

Bureaux du professeur: A-1656
 Téléphone: 987-3000-4580#
 Courrier électronique: prevost.jean-guy@uqam.ca
 Moodle: <http://www.moodle.uqam.ca/>
 Heures de disponibilité: sur rendez-vous

Contenu du cours

Les grandes idéologies autoritaires/totalitaires du 20^e siècle, fascisme italien, national-socialisme allemand, communisme russe constituent encore aujourd'hui un répertoire d'images et de modèles sollicités favorablement (mais non sans précaution) dans les zones «extrêmes» du spectre politique. En même temps, elles sont souvent utilisées comme outils de stigmatisation, tandis que les expériences historiques auxquelles elles sont liées et les tragédies qui les ont accompagnées sollicitent toujours le travail des historiens et autres praticiens des sciences sociales en même temps que le jugement et la conscience du citoyen.

Cette année, nous aborderons chacune des trois grandes expériences autoritaires/totalitaires du 20^e siècle en suivant plus ou moins la séquence suivante :

- a) mise en contexte historique ;
- b) présentation et discussion des justifications idéologiques offertes par leurs contemporains (hommes politiques et intellectuels) ;
- c) revue des principales interprétations historiques ;
- d) examen des interprétations, analyses, «révisions» et/ou «négations» récentes.

Cette partie du cours cherchera donc à combiner l'analyse d'un certain nombre de documents idéologiques « fondateurs », celle des principaux débats et enjeux historiographiques relatifs aux expériences historiques auxquels ils sont associés et celle de la répercussion médiatique et politique qu'ont pu connaître ceux-ci.

Un second bloc de cours sera consacré pour sa part à l'examen du succès qu'ont connu en plusieurs pays (mais pas partout), depuis le tournant des années 1990, des partis politiques que l'on s'entend pour classer à l'extrême droite du spectre politique. Les principaux apports théoriques récents sur le sujet seront présentés, à la suite de quoi les cas de la France, de l'Autriche et de l'Italie seront privilégiés, en raison de l'appui significatif qu'y ont obtenu dans le passé récent des forces politiques dont le rapport aux expériences autoritaires du 20^e siècle demeure problématique.

Parmi les débats théoriques dont nous traiterons, mentionnons notamment ceux portant sur la pertinence et les usages du concept de totalitarisme, ceux ayant trait à l'utilité du concept de «charisme» pour rendre compte du pouvoir dont on pu jouir des personnages comme Mussolini ou Hitler, ainsi que, bien sûr, les modèles politologiques cherchant à rendre compte de la montée plus récente de l'extrême droite. Parmi les débats à caractère «politico-intellectuel», mentionnons cette

fois: la querelle dite du révisionnisme italien, relative à l'appréciation de la période fasciste, qui occupe *grosso modo* les deux décennies allant du milieu des années 1970 (marqué par le zénith électoral du Parti communiste et la montée en flèche du terrorisme – surtout d'extrême gauche, mais aussi d'extrême droite) au milieu des années 1990 (qui voit la recomposition du champ politique et l'insertion des néo-fascistes à titre de partenaires légitimes) ; la structuration de la nébuleuse des négateurs du génocide des Juifs, la « querelle des historiens allemands » suscitée notamment par les thèses d'Ernst Nolte et le travail d'euphémisation auquel se sont livrés des hommes politiques comme Jean-Marie Le Pen et Jorg Haider ; la polémique provoquée en France par la publication du *Livre noir du communisme*.

Calendrier-synthèse des rencontres et des échéances

Dates	Contenu	Évaluations
10 janvier	Présentation du plan de cours et des modalités d'évaluation Introduction générale et définitions préliminaires	
17 janvier 24 janvier 31 janvier	Mussolini et le fascisme italien : histoire, idéologies, interprétations et révisions.	31 janvier : Remise du projet de recherche Pondération : 5%
7 février 14 février 21 février	Hitler et le national-socialisme allemand : histoire, sources idéologiques, débats historiographiques et dérives négationnistes.	21 février : Remise de la bio-bibliographie commentée Pondération : 20%
28 février	Semaine de relâche	
7 mars 14 mars	Lénine, Staline et le communisme russe : histoire et interprétations. Un procès de Nuremberg pour le communisme : le débat sur le <i>Livre noir</i> .	
21 mars	La nouvelle extrême droite en Europe : modèles théoriques et schèmes explicatifs	
28 mars	France : le Front national, permanence ou marginalisation ?	
4 avril	Autriche : le fin du duopole rouge-noir et la résilience du FPÖ	
11 avril	Droite, gauche, populisme et démocratie dans l'Italie de Berlusconi	
18 avril	Examen final Pondération : 25 %	Remise du travail final (18 avril) Pondération : 50%

Modes et critères d'évaluation

Le principal travail consistera à produire l'analyse d'une œuvre ou d'un corpus relevant de la thématique du cours en la (le) situant dans son contexte politique, historique, intellectuel, idéologique, etc. Pour des raisons qui ont trait aux nécessités d'encadrement, la liste des œuvres ou des corpus pouvant faire l'objet du travail est rigoureusement fermée. Le choix de l'œuvre ou du corpus devra absolument faire l'objet d'une approbation préalable. À cette fin, chacun devra remettre **au plus tard le 31 janvier** un document dans lequel seront présentés l'œuvre ou le corpus

de son choix, les motifs de ce choix ainsi qu'une bibliographie préliminaire (3 à 5 pages ; pondération : 5%). Une esquisse du travail, comprenant une bio-bibliographie structurée et commentée (8 à 10 pages), devra être remise **au plus tard le 21 février** et comptera pour 20%. Le travail final (15 à 25 pages) devra être remis **au plus tard jeudi le 18 avril** (pondération: 50%). Ce travail peut (et devrait) être réalisé en équipe de deux personnes. Chaque journée de retard dans la remise des travaux entraînera une perte de 5% des points attribués à ce travail.

Un examen de fin de session en classe portera sur le contenu des recueils et des exposés présentés lors des séances. Cet examen comprendra des questions à développement (représentant la majeure partie des points alloués) et une série de questions brèves. Ni les notes de cours ni le recueil de textes ne seront autorisés lors de cet examen. **L'examen aura lieu le 18 avril** (pondération: 25%).

Travail de recherche principal : analyse d'une œuvre ou d'un corpus

Nature et objet du travail :

Le travail de recherche à effectuer dans le cadre de ce cours a pour objet l'analyse approfondie d'une œuvre ou d'un corpus ayant trait à l'une des conjonctures étudiées dans le cours. Les choix proposés portent soit sur des auteurs politiques contemporains des conjonctures étudiées et ayant joué un rôle politique/idéologique actif, soit sur des auteurs ayant étudié ces conjonctures, mais dont les travaux peuvent être jugés exemplaires, en raison de la position qu'ils occupent dans le champ des études sur le sujet ou encore des réactions qu'ils ont provoquées.

Le travail consistera à :

- (1) situer cette œuvre par rapport au contexte qui lui est pertinent (conjoncture historique/politique, constellation idéologique, champ intellectuel) ;
- (2) dégager le vocabulaire conceptuel/politique auquel elle fait appel et les thèses autour desquelles elle se structure ;
- (3) rendre compte de l'effet qu'elle a pu exercer ou des réactions qu'elle a pu susciter.

Il s'agit d'un exercice qui implique à la fois la mobilisation d'une quantité importante d'informations (ce qui suppose un travail imposant de recherche, de sélection, de lecture et d'assimilation) et l'analyse serrée d'une œuvre ou d'au moins une partie du corpus.

Liste des sujets pouvant faire l'objet du travail :

1. Les écrits politiques de Vilfredo Pareto: *La transformation de la démocratie, Mythes et idéologies, Écrits politiques, etc.*
2. Antonio Gramsci et l'analyse à chaud du fascisme italien (*Œuvres politiques, 3 vol.*).
3. Totalitarisme et religion politique: Emilio Gentile et le fascisme italien.
4. Élitisme et fascisme en Italie: les travaux de Jean-Yves Dormagen (*Logiques du fascisme*) et Didier Musiedlak (*Parlementaires en chemise noire*).
5. La pensée politique de Carl Schmitt: *Parlementarisme et démocratie, Du politique, État, mouvement, peuple.*
6. Le livre noir : *Mein Kampf* d'Adolf Hitler.
7. Hitler, charisme et chaos: les travaux d'Ian Kershaw.
8. La controverse Goldhagen (*Les bourreaux volontaires de Hitler*) en Allemagne et ailleurs.
9. Nazisme et culture : les travaux de George Mosse.

10. Un historien en procès : le cas David Irving.
11. Révolution dictatoriale ? Lénine, Martov, Trotski, Luxemburg et le débat sur le parti ouvrier : *Que faire ?*, etc.
12. Trotski vs Kautsky : *Terrorisme et communisme*.
13. Lénine vs Kautsky : *La révolution prolétarienne et le renégat Kautsky*, etc.
14. Cornélius Castoriadis et l'expérience soviétique: *La société bureaucratique*.
15. Une histoire sociale du stalinisme ? Les travaux de Nicolas Werth (*La terre et le désarroi, L'ivrogne et la marchande de fleurs*, etc.)
16. Violence révolutionnaire et terreur : Arno Mayer et *Les Furies*.
17. Un théoricien du néo-fascisme italien : Julius Evola (*Le fascisme vu de droite, Essais politiques, Orientations, Révolte contre le monde moderne*, etc.).
18. Un chef de file intellectuel du néo-fascisme et apôtre du négationnisme: Maurice Bardèche (*Qu'est-ce que le fascisme?, Nuremberg ou la Terre promise*, etc.).
19. Les écrits d'Alain De Benoist et du G.R.E.C.E. : *Vu de droite, Les idées à l'endroit*, etc.
20. Totalitarismes rouge et brun: E. Nolte et la *Guerre civile européenne*.
21. Un classique: Theodor Adorno et *La personnalité autoritaire*.
22. Une histoire du 20^e siècle controversée : *L'âge des extrêmes*, d'Eric Hobsbawm.
23. Wilhelm Reich, le freudo-marxisme et l'autoritarisme.
24. Une «contribution à l'effort de guerre» : *La Société ouverte et ses ennemis*, de Karl Popper.
25. Une autre «contribution à l'effort de guerre» : Ernst Cassirer et le *Mythe de l'État*.

Contenu des travaux :

1^{re} échéance : 31 janvier

Remise d'un document indiquant le sujet retenu, les raisons (intellectuelles) qui vous ont amené à le choisir et contenant une bibliographie sommaire (principaux ouvrages – distinguer sources primaires et secondaires).

Ceci devrait tenir en 3-5 pages.

2^e échéance : 21 février

Remise d'un document consistant en une bio-bibliographie commentée de l'auteur (ou des auteurs) retenu(s) : Qui est l'auteur? Quand a-t-il vécu? Qu'a-t-il fait? Quels ont été ses engagements politiques/Quelle est sa position intellectuelle? Quels autres ouvrages a-t-il écrits? Existe-t-il des biographies ou des études critiques à son sujet? Que pouvez-vous en dire?

Ce document devrait témoigner d'un travail de recherche dans les outils de recherche électroniques fournis par la bibliothèque de l'UQAM et, si nécessaire, d'une exploitation du fonds de la Bibliothèque nationale. Ce travail devrait tenir en 8-12 pages.

3^e échéance : 19 avril

Remise du travail final d'une longueur de 15 à 25 pages. Le texte devrait couvrir les trois dimensions évoquées plus haut, soit : (1) le contexte pertinent à l'œuvre ou au corpus (conjoncture historique/politique, constellation idéologique, champ intellectuel), (2) le vocabulaire conceptuel/politique et les thèses autour desquelles l'œuvre ou le corpus se structure, et (3) les effets exercés par ceux-ci. La part de ces trois éléments varie évidemment en fonction du sujet

retenu. Les éléments biographiques pertinents devraient être intégrés dans ce texte. Enfin, une bibliographie accompagnera le travail.

Normes de présentation des travaux :

Les travaux devront être dactylographiés à interligne et demie, caractère Times 12 points. Aucun travail manuscrit ne sera accepté.

Les notes et références ainsi que la page-titre devront respecter les normes du *Guide de méthodologie* disponible au Centre Paulo Freire (voir également la page web suivante : <http://www.politique.uqam.ca/etudiants/ressources-academiques/centre-paulo-freire/425-appendices-guide-de-methodologie.html>).

Aucun travail expédié par courrier électronique ne sera accepté. Un exemplaire papier devra être remis. Par prudence, l'étudiante devrait toujours conserver un exemplaire de son travail.

Critères d'évaluation :

- (a) Richesse et pertinence des sources consultées.
- (b) Justesse et pertinence des informations factuelles présentées.
- (c) Maîtrise du contexte historique, politique et idéologique.
- (d) Qualité de l'argumentation et solidité de l'interprétation.
- (e) Style et orthographe.
- (f) Présentation matérielle et respect des normes touchant aux citations.

Ces critères ne feront pas l'objet d'une pondération distincte. Il va de soi, toutefois, que l'ordre dans lequel sont présentés ces critères correspond à une certaine hiérarchie : ainsi, des faiblesses sur le plan des sources consultées (a) auront un effet négatif qui se répercutera sur les aspects (b), (c) et (d). Se rappeler surtout qu'il faut se soumettre toujours à ce que Bolzano décrit comme les « règles de la logique», notamment «au devoir de dire toujours précisément avec clarté de quoi l'on parle, en quel sens on prend tel ou tel mot, puis d'indiquer pour quelles raisons on affirme telle ou telle chose».

Lectures obligatoires (numérotées [recueil]) et complémentaires

Pour le 17 janvier :

1. Le fascisme avant la prise du pouvoir : *Programme des Faisceaux de combat* (juin 1919) ; *Postulats du programme fasciste* (mai 1920) et extraits du *Programme du Parti national-fasciste* (1921), 6 p.
2. La prise du pouvoir : discours prononcé par Mussolini à Udine le 20 septembre 1922, in Mussolini, Benito. *Édition définitive des œuvres et discours, tome III*, Paris, Flammarion, 1936, 537 p. Extrait : p. 305-319 (15 p.)

Pour le 24 janvier :

3. Le fascisme au pouvoir : Gentile, Giovanni et Benito Mussolini. «La doctrine du fascisme», in Traverso, Enzo. *Le totalitarisme : le 20^e siècle en débat*, Paris, Seuil, 2001, 928 p. (ISBN : 2-02-037857-4) Extrait : p. 122-136. (15 p. ; chapitre complet)
4. Les intellectuels italiens et le fascisme : *Manifeste des intellectuels du fascisme* et *Manifeste des intellectuels anti-fascistes*, 5 p.
5. Prévost, Jean-Guy. «Une pathologie politique: Corrado Gini et la critique de la démocratie libérale», *Revue française d'histoire des idées politiques*, 13, 2001, p. 105-128. (ISSN : 2-7084-0612-4) (24 p.; article complet)

Pour le 31 janvier :

6. Dormagen, Jean-Yves. *Logiques du fascisme. L'État totalitaire en Italie*, Paris, Fayard, 2008, 463 p. (ISBN : 978-2-213-63159-2) Extrait : p. 7-33. (27 p. ; chapitre complet)

Lectures complémentaires sur le fascisme italien :

- Bosworth, Richard J. B. *The Italian Dictatorship : problems and perspectives in the interpretation of Mussolini and fascism*, London, Arnold, 1998.
- Corner, Paul. *The Fascist Party and Popular Opinion in Mussolini's Italy*, Oxford, Oxford University Press, 2012.
- De Felice, Renzo. *Les interprétations du fascisme*, Paris, Éditions des Syrtes, 2000.
- Gentile, Emilio. *Qu'est-ce que le fascisme ? Histoire et interprétation*, Paris, Gallimard, 2004.
- Gentile, Emilio. *La voie italienne au totalitarisme*, Paris, Éditions du Rocher, 2004.
- Milza, Pierre et Serge Berstein. *Le fascisme italien*, Paris, Seuil, 1988.
- Milza, Pierre. *Mussolini*, Paris, Fayard, 1999.
- Sternhell, Zeev. *Naissance de l'idéologie fasciste*, Paris, Fayard, 1989.

Pour le 7 février :

7. Les 25 points du programme du N.S.D.A.P (24 février 1920), in Hofer, Walther. *Le national socialisme par les textes*, Paris, Plon, 1963, 459 p. (pas d'ISBN). Extrait : p. 31-33 (3 p.)
8. Gregor, Neil. «Why read Hitler ?», in *How to read Hitler*, London, Granta, 2005, 119 p. (ISBN: 1-86207-725-8). Extrait: p. 1-10 (10 p.; chapitre complet)
9. Hitler, Adolf. *Mon combat* (<http://www.radioislam.org/historia/hitler/mkampf/fra/2-02.htm>), 9 p.

Pour le 14 février :

10. Schmitt, Carl. «L'État de droit bourgeois (1928)», in *Du politique*, Puiseaux, Pardès, 1990, 258 p. (ISBN : 2-86714-082-X) Extrait : p. 31-38 (8 p. ; chapitre complet)

11. «La Constitution de la liberté par Carl Schmitt», in Zarka, Charles-Yves. *Un détail nazi dans la pensée de Carl Schmitt*, Paris, PUF, 2005, 96 p. (ISBN : 2-13-055027-4) Extrait : p. 53-57 (5 p. : chapitre complet)

Lectures complémentaires sur la révolution conservatrice et le nazisme :

Brustein, William. *The Logic of Evil. The Social Origins of the Nazi Party, 1925-1933*, New Haven, Yale University Press, 1996.

Burrin, Philippe. *Fascisme, nazisme, autoritarisme*, Paris, Seuil, 2000.

Dupeux, Louis. *La révolution conservatrice dans l'Allemagne de Weimar*, Paris, Kimé, 1992.

Jäckel, Eberhard. *Hitler idéologue*, Paris, Gallimard, 1995.

Kershaw, Ian. *Hitler. Essai sur le charisme en politique*, Paris, Seuil, 1995.

Kershaw, Ian. *Qu'est-ce que le nazisme ?*, Paris, Gallimard, 1997.

Kershaw, Ian. *Hitler. 2 vol. 1889-1936 : Hubris; 1936-1945 : Nemesis*, Paris, Flammarion, 2001.

Mohler, Armin. *La révolution conservatrice en Allemagne 1918-1932*, Puiseaux, Pardès, 1993.

Mosse, George. *Les racines intellectuelles du Troisième Reich*, Paris, Calmann-Lévy, 2006.

Pour le 21 février :

12. Textes d'Ernst Nolte et Jürgen Habermas, in *Devant l'histoire. Les documents de la controverse sur la singularité de l'extermination des Juifs sous le régime nazi*, Paris, Cerf, 1988, 353 p. (ISBN: 2-204-02901-7). Extraits: p. 7-23, 29-35, 47-60. (38 p.)

13. Thion, Serge. Extrait de *Vérité historique ou vérité politique ?*, 12 p.

(Document web : <http://www.vho.org/aaargh/fran/livres6/STvhvp.pdf>)

Lectures complémentaires sur le génocide des Juifs et le négationnisme :

Burrin, Philippe. *Hitler et les Juifs. Genèse d'un génocide*, Paris, Seuil, 1989.

Evans, Richard J. *Lying about Hitler. History, Holocaust, and the David Irving Trial*, New York, Basic Books, 2001.

Hilberg, Raoul. *La destruction des Juifs d'Europe*, Paris, Gallimard, 1999.

Igounet, Valérie. *Histoire du négationnisme en France*, Paris, Seuil, 2001.

Marrus, Michael. *L'holocauste dans l'histoire*, Paris, Flammarion, 1994.

Mayer, Arno J. *La «solution finale» dans l'histoire*, Paris, La Découverte, 2002.

Nolte, Ernst. *La guerre civile européenne, 1917-1945. National-socialisme et bolchevisme*, Paris, Éditions des Syrtes, 2000.

Shermer, Michael et Alex Grobman. *Denying History*, Berkeley, University of California Press, 2000.

Vidal-Naquet, Pierre. *Les assassins de la mémoire. « Un Eichmann de papier » et autres essais sur le révisionnisme*, Paris, Seuil, 1987.

Pour le 7 mars :

14. Lénine, V.I. Extraits de *La révolution prolétarienne et le renégat Kautsky*, 11 p.

(Document web : <http://www.marxists.org/francais/lenin/works/1918/11/vl19181110.htm>)

15. Trotsky, Léon. Extraits de *Terrorisme et communisme*, 16 p. (Document web : http://www.marxists.org/francais/trotsky/livres/t_c/t_c.htm)

Lectures complémentaires sur l'URSS et le communisme :

- Besançon, Alain. *Les origines intellectuelles du léninisme*, Paris, Calmann-Lévy, 1977.
- Bettelheim, Charles. *Les luttes de classes en URSS*, 3 vol., Paris, Maspero, 1974, 1977 et 1982.
- Colas, Dominique. *Le léninisme*, Paris, PUF, 1982.
- Castoriadis, Cornélius. *La société bureaucratique*, Paris, Christian Bourgois, 1990.
- Deutscher, Isaac. *Trotsky I, Le prophète armé (1879-1921) ; Trotsky II, Le prophète désarmé (1921-1929) ; Trotsky III, Le prophète hors-la-loi (l'exil)*, Paris, Julliard, 1962, 1964 et 1965.
- Kolakowski, Leszek. *Histoire du marxisme*, vol. 2, Paris, Fayard, 1987.
- Malia, Martin. *La Tragédie soviétique. Histoire du socialisme en Russie 1917-1991*, Paris, Seuil, 1995, 691 p.
- Pisier-Kouchner, Evelyne (dir.). *Les interprétations du stalinisme*, Paris, PUF, 1982.
- Service, Robert. *Lenin : A Political Life. Vol. 1: The Strengths of Contradiction; Vol. 2: Worlds in Collision; Vol. 3: Ring of Iron*, Bloomington, Indiana University Press, 1985, 1991 et 1995.
- Vichnevski, Anatoli. *La faucille et le rouble. La modernisation conservatrice en URSS*, Paris, Gallimard, 2000.

Pour le 14 mars :

16. Courtois, Stéphane. «Les crimes du communisme» et «Pourquoi?», in *Le livre noir du communisme*, Paris, Robert Laffont, 1998, 923 p. (ISBN : 2-221-08861-1) Extraits : p. 5-38 et 853-887. (69 p. : 2 chapitres).

Lectures complémentaires sur le concept de totalitarisme :

- Arendt, Hannah. *Les origines du totalitarisme*, 3 vol., Paris, Seuil, 1972.
- Bruneteau, Bernard, *L'âge totalitaire. Idées reçues sur le totalitarisme*, Paris, Le Cavalier bleu, 2011.
- Lefort, Claude. *L'invention démocratique. Les limites de la domination totalitaire*, Paris, Fayard, 1981.
- Linz, Juan J. *Régimes totalitaires et autoritaires*, Paris, Armand Colin, 2007.
- Traverso, Enzo. *Le totalitarisme. Le XXe siècle en débat*, Paris, Seuil, 2001.

Pour le 21 mars :

17. Kitschelt, Herbert. *The Radical Right in Western Europe : a comparative analysis*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1996, 332 p. (ISBN: 0-472-08441-0) Extrait: p. 1-28 (28p.).

Lectures complémentaires sur les partis d'extrême droite :

- Betz, Hans-Georg. *La droite populiste en Europe. Extrême et démocrate?*, Paris, CEVIPOF/Autrement, 2004.
- Ignazi, Piero. «The Silent Counter-Revolution : Hypotheses on the Emergence of Extreme Right-wing Parties», *European Journal of Political Research*, 22, 1992, p. 3-34.
- Ignazi, Piero. «The crisis of parties and the rise of new political parties», *Party Politics*, vol. 2 no 4, 1996, p. 549-566.
- Milza, Pierre. *L'Europe en chemise noire. Les extrêmes droites européennes de 1945 à aujourd'hui*, Paris, Fayard, 2002.
- Mudde, Cas. *The Ideology of the Extreme Right*, Manchester, Manchester University Press, 2000.
- Norris, Pippa. *Radical Right. Voters and Parties in the Electoral Market*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- Prévost, Jean-Guy. *L'extrême droite en Europe. France, Autriche, Italie*, Montréal, Fides, 2004.

Pour le 28 mars :

18. Le Pen, Jean-Marie. « Discours prononcé à la suite du 1^{er} tour des présidentielles 2002 », 1 p. (Document web : <http://www.frontnational.com>)

19. Mény, Yves et Yves Surel. *Par le peuple, pour le peuple, le populisme et les démocraties*, Paris Fayard, 2000, 326 p. (ISBN : 2-213-60077-5) Extrait : p. 223-254 (32 p. : chapitre complet).

Lectures complémentaires sur le Front national :

Bizeul, Daniel. *Avec ceux du FN. Un sociologue au Front national*, Paris, La découverte, 2003, 299 p.

Dély, Renaud. *Histoire secrète du Front national*, Paris, Grasset, 1999.

Mayer, Nonna et Pascal Perrineau (dir.), *Le Front national à découvert*, Paris, Presses de la Fondation nationale des sciences politiques, Paris, 1996.

Mayer, Nonna. *Ces Français qui votent FN*, Paris, Flammarion, 1999.

Perrineau, Pascal. *Le symptôme Le Pen. Radiographie des électeurs du Front national*, Paris, Fayard, 1997.

Pour le 4 avril :

20. FPÖ. « 20 Points for the “Contract with Austria” », 4 p.

(Document web: http://www.fpoe.or.at/bundneu/fpoe/fpoe_team_bundspartei.html [page consultée en 1999])

21. Art, David. *Inside the Radical Right. The Development of Anti-Immigrant Parties in Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011, 272 p. (ISBN: 978-0-521-72032-8). Extrait: p. 29-60 (32 p.: chapitre complet).

Lectures complémentaires sur le FPÖ :

Heinisch, Reinhard. *Populism, Proporz, Pariah. Austria Turns Right. Austrian Political Change, its Causes and Repercussions*, New York, Nova Science Publishers, 2002.

Leconte, Cécile. *L'Europe face au défi populiste*, Paris, Presses universitaires de France, 2005.

Moreau, Patrick. *De Jörg Haider à Heniz-Christian Strache. L'extrême droite autrichienne à l'assaut du pouvoir*, Paris, Cerf, 2012.

Pelinka, Anton. *Austria. Out of the Shadow of the Past*, Boulder, Westview Press, 1998.

Sully, Melanie A. *The Haider Phenomenon*, New York, Columbia University Press, 1997.

Wodak, Ruth and Anton Pelinka (ed.). *The Haider Phenomenon in Austria*, New Brunswick and London, Transaction Publishers, 2002.

Pour le 11 avril :

22. Berlusconi, Silvio. «La discesa in campo», discours prononcé le 26 janvier 1994, 2 p.

23. Berlusconi, Silvio. «Contrat avec les Italiens», 2 p.

Lectures complémentaires sur la droite en Italie :

Ferraresi, Franco. *Threats to Democracy : the radical right in Italy after the war*, Princeton, Princeton University Press, 1996.

Ginsborg, Paul. *Silvio Berlusconi : Television, Power and Patrimony*, London, Verso, 2004.

Ignazi, Piero. «La recomposition de l'extrême droite en Italie», *Pouvoirs*, 87, 1998, p. 83-93.

Lane, David. *Berlusconi's Shadow : Crime, Justice and the Pursuit of Power*, London, Penguin, 2004.

Musso, Pierre. *Berlusconi, le nouveau Prince*, La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2004.

Tarchi, Marco. « The Political Culture of the Alleanza Nazionale : an analysis of the party's programmatic documents (1995-2002) », *Journal of Modern Italian Studies*, vol. 8 no 2, 2003, p. 135-181.

Zaslave, Andrej. *The Re-invention of the European Radical Right. Populism, Regionalism and the Italian Lega Nord*, Montreal and Kingston, McGill-Queen's University Press, 2011.

LE CENTRE PAULO FREIRE

Le Centre Paulo Freire, qui est animé par des étudiantes et étudiants de deuxième et troisième cycles, sera ouvert 5 jours par semaine, au local A-3645. Le Centre offre un service d'appui académique aux étudiantes et étudiants inscrits dans les programmes de science politique. Pour connaître leurs heures d'ouverture, veuillez composer le 514 987-3000, poste 2544.

PLAGIAT

Règlement no. 18 sur les infractions de nature académique

Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constitue une infraction au sens de ce règlement.

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

- la substitution de personnes ;
- l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- la transmission d'un travail pour fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis pour fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;
- l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;
- la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédit, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions liées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement no. 18.

Pour plus d'information sur les infractions académiques et comment les prévenir : www.integrite.uqam.ca

ENTENTE D'ÉVALUATION

6.9 Entente d'évaluation

6.9.2 Objet de l'entente d'évaluation

Une entente [démocratique] doit intervenir entre [l'enseignantE] et les [étudiantEs inscritEs] à ce groupe-cours sur les aspects particuliers suivants :

- a) le nombre et les échéances des évaluations;
- b) la pondération respective des contenus ou objets d'évaluation dans l'évaluation globale.

Cette entente doit respecter les modalités et échéances déjà établies, lorsque s'effectue une évaluation commune à plusieurs groupes d'un même cours.

6.4 Modalités d'application de l'évaluation et de la notation

- a) Si un examen fait partie des modalités d'évaluation, il ne peut intervenir dans le résultat global pour plus de cinquante pour cent (50%). Les autres éléments d'évaluation ne sont pas assujettis à cette disposition.
- b) Si l'évaluation porte sur un unique travail de trimestre, la production de ce travail doit donner lieu à plus d'une évaluation et à l'attribution d'une notation d'étape.

6.9.3 Procédure

Cette entente [démocratique] doit être consignée et doit intervenir dans les deux semaines qui suivent le début officiel des cours (ou dans un laps de temps proportionnel s'il s'agit d'un cours à horaire spécial). L'entente à laquelle souscrivent [l'enseignantE] et la majorité des [étudiantEs présentEs] doit être signée par [l'enseignantE] et par deux [étudiantEs] du groupe-cours qui agissent alors à titre de témoins.