

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL
DÉPARTEMENT DE SCIENCE POLITIQUE
AUTOMNE 2017

POL 4142-20
 Systèmes politiques étrangers : Les États-Unis
 Mardi 14:00 à 17:00

Professeur : Frédérick Gagnon
gagnon.frederick@uqam.ca



twitter.com/gagnonfrederick

Heures de bureau : jeudi de 13:00 à 14:00 au local A-3625
Téléphone : 514-987-6781

Ambition must be made to counteract ambition
- James Madison, *Les fédéralistes* #51.

*[T]he Founding Fathers sought to avoid the evil that they,
like the ancient philosophers, called tyranny.
They had in mind the usurpation of power by a single individual or group,
or the circumvention of law by rulers for their own benefit*
- Timothy Snyder, *On Tyranny*, p. 10.

It's a very rough system. It's an archaic system. It's a really bad thing for the country
- Donald Trump, *Fox News*, 28 avril 2017.

DESCRIPTIF DU COURS (ANNUAIRE DE L'UQAM)

« *Les institutions du gouvernement des États-Unis; la Constitution américaine et la déclaration des droits fondamentaux; l'évolution historique de ces institutions; leur fonctionnement dans la période contemporaine. L'influence des groupes d'intérêts, des partis politiques, et les processus électoraux seront également abordés; ainsi que l'action formelle ou informelle de ces groupes sur les institutions; les bases sociales de l'État, les idéologies politiques et leurs rapports aux institutions* ».

OBJECTIFS DU COURS

- Connaître le cadre constitutionnel de la vie politique des États-Unis, les forces économiques, sociales et politiques qui s’y déploient, les processus politiques qui s’y déroulent et les institutions qu’il établit et leur dynamique.
- Approfondir la connaissance des réalités politiques et sociales américaines en mettant en lumière la pluralité des acteurs influençant celles-ci.
- Préparer à la connaissance et à la compréhension des politiques intérieures et extérieures issues de la vie politique des États-Unis.
- Développer la capacité d’analyse des réalités politiques à la lumière des interactions entre les forces économiques et sociales, les institutions et les idéologies politiques.
- Contribuer à la culture historique et politique de l’étudiantE.
- Connaître les principaux débats, la littérature spécialisée et les outils de recherche sur la politique intérieure des États-Unis.

MÉTHODE D’ENSEIGNEMENT

Pour ce cours, la méthode d’enseignement consiste en des exposés magistraux du professeur occupant toute la plage horaire, divisée en deux parties à peu près égales, séparées par une pause de quinze minutes. Le professeur recourt à de nombreux documents audiovisuels durant les exposés et l’enseignement se complète par les lectures et le travail personnels décrits ci-dessous.

MÉTHODE D’ÉVALUATION

L’approche pédagogique privilégie la participation active des étudiantEs. Ceux-ci, celles-ci, doivent lire environ 50 pages par semaine, réaliser un examen de mi-session ainsi qu’un examen final et rédiger un travail de recherche d’une dizaine de pages.

Pondération des exigences :

1. Examen de mi-session (distribué le 17 octobre, à remettre le **31 octobre**) - 30%

- ❑ Cet examen comporte trois questions à répondre en 3 pages (soit 900-1200 mots) chacune **au maximum**.
- ❑ Les réponses que vous donnerez aux questions devront reposer minimalement sur les textes utilisés en classe. Vous devrez aussi ajouter au moins deux références supplémentaires par réponse. Cet effort de recherche devra être illustré dans vos réponses grâce à l'utilisation de **notes de bas de page**.
- ❑ L'examen maison doit **absolument** être présenté selon les consignes suivantes : en Times New Roman 12 pts, interligne 1 et demi et marges standard (2,5 cm en haut, en bas, à gauche et à droite).
- ❑ L'examen porte uniquement sur les séances du 5 septembre au 17 octobre inclusivement.

2. Travail final (10 pages maximum, excluant la page titre, la table des matières et la bibliographie) (remise : **19 décembre**) - 40%

- ❑ Le travail exposera une thèse que devra soutenir l'étudiantE et sera présenté méthodiquement selon les consignes décrites dans le Guide de méthodologie en science politique (Premier cycle) disponible au Centre Paulo Freire du département de science politique de l'UQAM (local A-3645 au troisième étage du pavillon Hubert-Aquin – (514) 987-3000 #2544). Vous pouvez consulter la page suivante pour des guides disponibles en ligne : <https://politique.uqam.ca/etudiants/centre-paulo-freire/>
- ❑ Une simple description ne sera pas acceptable ; l'étudiantE doit analyser de façon soutenue et succincte une problématique reliée à l'étude du système politique américain ou de la politique intérieure américaine et tenter de confirmer ou d'invalider une thèse.
- ❑ Le choix du sujet est libre, mais doit être lié à un thème du cours.
- ❑ Votre travail doit reposer sur un minimum de sept (7) sources spécialisées (articles de revues universitaires, ouvrages, chapitres de livres, etc.).
- ❑ Le travail doit être présenté selon les consignes suivantes : en Times New Roman 12 pts, interligne 1 et demi et marges standard (2,5 cm en haut, en bas, à gauche et à droite).
- ❑ Veuillez vous référer au « Guide pour préparer le travail final » disponible plus bas pour plus de détails sur la marche à suivre.

N.B. Prière de **dactylographier tout travail** que vous me remettez. Notez également qu'aucun retard ne sera accepté sans pénalité pour la remise des travaux, à moins d'une note médicale. La pénalité imposée sera de **5% par jour** sur le travail, **incluant les jours de fin de semaine**. Les travaux remis en retard sans raison valable seront évalués, mais ne bénéficieront d'aucun commentaire de ma part.

3. Examen final en classe (12 décembre) - 30%

- ❑ Cet examen comporte des questions à choix de réponses et une question à développement
- ❑ Vous avez uniquement droit à votre crayon pour réaliser l'examen et l'examen dure trois heures
- ❑ L'examen porte sur les séances du 5 septembre au 5 décembre inclusivement, donc sur toute la matière

CALENDRIER DU COURS

Mardi 5 septembre : Introduction au cours, aux exigences et à la méthodologie

PREMIÈRE PARTIE : LES CADRES GÉNÉRAUX DU SYSTÈME POLITIQUE DES ÉTATS-UNIS

Mardi 12 septembre : Les cadres historique, géographique, démographique, économique et culturel du système politique des États-Unis

- La culture, l'identité et les mentalités américaines
 - les grands courants de pensée
 - les expériences historiques formatrices
 - le style national et le nationalisme/patriotisme
 - les grands personnages et la mythologie nationale
- Le territoire des États-Unis
- La population des États-Unis
- L'économie des États-Unis
- La diversité régionale des États-Unis

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 23-63 et p. 64-103.

Lectures complémentaires : La page suivante sur les données et statistiques générales à propos des États-Unis :

<https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/geos/us.html>

Visionner la vidéo sur l'expansion des États-Unis disponible à l'adresse suivante :

<http://www.animatedatlas.com/movie.html>

Mardi 19 septembre : Le cadre constitutionnel : la vision des Pères fondateurs

- L'expérience politique de la période coloniale
- La marche vers la souveraineté nationale et la Déclaration d'indépendance
- La période confédérale
- La Convention constitutionnelle de 1787
- Analyse de la Constitution de 1787
- Évolution du cadre constitutionnel depuis 1787
- Libertés et droits des citoyens

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 104-144.

Lectures complémentaires : La déclaration d'Indépendance de 1776, disponible à l'adresse suivante :

http://www.axl.cefan.ulaval.ca/amnord/USA-hst-declaration_ind.htm

Les Articles de Confédération de 1777, disponibles à l'adresse suivante :

<http://mjp.univ-perp.fr/constit/us1777.htm>

La Constitution des États-Unis et ses amendements, disponibles à l'adresse suivante :

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/dossiers/election-presidentielle-americaine-2008/constitution-americaine.shtml>

Mardi 26 septembre: Le fédéralisme : quelles relations entre le gouvernement fédéral et les autres paliers de gouvernement?

- Évolution historique
- Le gouvernement fédéral
- Les États
- Le gouvernement local
- Le fédéralisme et le partage des compétences

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 145-173.

DEUXIÈME PARTIE : LES FORCES ET ACTEURS POLITIQUES AMÉRICAINS

Mardi 3 octobre: Les citoyens et les grandes forces sociales : les Américains et leur politique

- Notes générales
- Citoyens et comportement politique
- Valeurs et croyances des Américains
- Groupes ethniques
- Forces religieuses

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 174-205.

Mardi 10 octobre : Les médias : comment fonctionnent-ils et quelle est leur influence?

- Les médias : caractéristiques générales et typologie
- Leur fonctionnement, leurs intérêts et leur inclination politique
- Impacts sur la vie politique

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 206-218 et p. 510-534.

Mardi 17 octobre: Les groupes d'intérêts : pourquoi sont-ils puissants et comment influencent-ils la vie politique?

- Introduction générale aux groupes
- Typologie des groupes
- Ressources des groupes
- Formes d'actions des groupes
- Impacts sur la vie politique et la démocratie
- *Think tanks*

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 218-235.

Distribution de l'examen maison de mi-session le 17 octobre

Mardi 24 octobre : Semaine de lectures

Mardi 31 octobre: Les partis politiques : deux « armées » à l'échelle du pays?

- Fonctions et caractéristiques
- Évolution historique des partis
- Partis, électorat et groupes d'intérêt
- Organisation des partis
- Financement des partis

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 236-284.

Remise de l'examen maison de mi-session le 31 octobre

TROISIÈME PARTIE : LES INSTITUTIONS POLITIQUES

Mardi 7 novembre : Le processus électoral : opportunités et limites de la démocratie américaine

- Le droit de vote et son exercice
- Le système électoral : caractéristiques générales
- Deux particularités : primaires et Collège électoral
- Les campagnes électorales

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 285-326.

Mardi 14 novembre : Le pouvoir législatif. Le Congrès : pouvoir fédéral le moins efficace?

- Introduction au Congrès
- Pouvoirs et fonctions
- Membres et ressources du Congrès
- Partis et leadership au Congrès
- Commissions et sous-commissions
- Le processus décisionnel

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 327-385.

Mardi 21 novembre: Le pouvoir exécutif : présidence impériale ou en péril?

- Au centre du système politique
- Origines et évolution de la présidence
- Notes techniques sur la présidence
- Pouvoirs et fonctions de la présidence
- Instruments et organisation de la présidence
- Exercice de la fonction présidentielle
- L'administration publique

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 386-456.

Mardi 28 novembre : Le pouvoir judiciaire. La Cour Suprême : pouvoir fédéral le moins dangereux?

- Le pouvoir judiciaire
 - Le droit américain
 - Observations générales sur le pouvoir judiciaire

- Le système judiciaire des États
- Le système judiciaire fédéral
- La Cour Suprême

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, p. 457-509.

Mardi 5 décembre : Conclusion du cours : les grands enjeux qui retiendront l'attention des Américains au cours des prochaines années

- Les relations raciales
- La dette, les impôts, l'emploi et l'économie
- Les « guerres culturelles » (mariage gai, avortement, peine de mort, recherche sur les cellules souches, créationnisme vs. évolution)
- Le contrôle des armes à feu
- Les soins de santé et l'assurance maladie
- L'immigration
- Les relations femmes/hommes
- La réforme des institutions politiques
- L'avenir des partis politiques
- La politique étrangère

Mardi 12 décembre : Examen final

Travail final à remettre au plus tard le mardi 19 décembre

LECTURES POUR LE COURS

1. Lectures obligatoires :

- Claude Corbo et Frédérick Gagnon (2016). *Les États-Unis d'Amérique. Les institutions politiques*, 4^e édition, Sillery, Septentrion.
- Autres lectures sur Internet lorsque les séances l'exigent.

2. Lectures complémentaires et utiles pour les examens et le travail de fin de session

- Une bibliographie à jour est disponible aux p. 535-550 de l'ouvrage Claude Corbo et Frédérick Gagnon (2016). *Les États-Unis d'Amérique. Les institutions politiques*.

GUIDE POUR PRÉPARER LE TRAVAIL FINAL

- Je vous demande une analyse d'une question de politique intérieure américaine, selon des critères (nombre de pages, mise en forme, nombre de références) précis, qu'il faudra respecter. Mes exposés magistraux, nos discussions informelles et le plan de travail vous aideront à définir votre sujet.
- Choisissez un sujet précis et bien circonscrit. Assurez-vous, en consultation avec moi si nécessaire, que vous êtes capable de gérer votre sujet. Définissez clairement le but de votre travail et sa problématique (la question qui vous motive). Plus l'objectif est clair et réaliste, moins votre recherche est vaste et exige du temps. Assurez-vous que vous travaillez avec le matériel approprié (livres, périodiques, documents officiels, annuaires, archives...).
- Le travail consiste à exposer une problématique *précise* et à défendre ou infirmer une thèse *claire*. Pour identifier votre sujet, votre problématique et votre thèse, je vous suggère de franchir successivement les trois étapes suivantes :
 1. Pour identifier le sujet de votre travail, commencez par vous demander ce qui, de manière générale, vous intéresse à propos du système politique américain et de la société américaine.
 2. Une fois que vous avez identifié cet intérêt, lisez sur votre sujet en tentant d'identifier un aspect *précis* de ce même sujet qui pique particulièrement votre curiosité. Par exemple, si vous vous intéressez à la « guerre culturelle » aux États-Unis, vos lectures vous porteront peut-être à vous demander s'il est vrai qu'une telle guerre existe aux États-Unis. Une autre étudiante pourrait chercher à savoir pourquoi les médias américains aiment tant marteler l'idée qu'il existe une « guerre culturelle » aux États-Unis. Cette question que vous vous posez par rapport à votre sujet constituera la base de votre problématique de recherche.
 3. Une fois votre problématique identifiée, il ne vous reste qu'à vous positionner par rapport à celle-ci. Cela vous permettra de formuler votre thèse. Par exemple, après s'être demandée s'il « est vrai qu'une « guerre culturelle » existe aux États-Unis », une étudiante conclura que « oui » ou que « non », selon les données qu'elle trouve dans ses lectures. Une thèse est une affirmation relativement courte et claire que je devrais être en mesure d'identifier dans votre introduction et qui guide le reste de votre travail. Ainsi, l'étudiante qui affirme qu'il n'existe pas de « guerre culturelle » aux États-Unis articulera son développement autour de deux ou trois parties visant à étayer cette thèse.

- Votre travail prendra la forme d'un document :

- **dactylographié** en Times New Roman 12 pts, interligne 1 et demi et marges standard (2,5 cm en haut, en bas, à gauche et à droite)
- de 10 pages **maximum** (page titre, table des matières et bibliographie exclues)
- dans un français correct, **sans faute** d'orthographe (les fautes, compte tenu de l'existence des correcteurs automatiques seront sanctionnées : 4 points / 40 vous sont accordés pour la forme de votre travail, comme vous le verrez plus bas).

- Votre travail doit **IMPÉRATIVEMENT** inclure les 6 éléments suivants :

▶ 1 page titre (titre, nom, date, cours)

▶ 1 table des matières

▶ 1 introduction, qui annonce **CLAIREMENT** votre objectif et votre problématique de recherche, votre thèse et les principaux éléments contenus dans votre développement.

▶ 1 développement (divisé par des sous-titres), dans lequel vous faites votre démonstration

▶ 1 conclusion, qui rappelle vos principaux arguments et qui propose une ouverture sur votre sujet

▶ 1 bibliographie complète qui comporte toutes les références utilisées et citées dans le texte

☞ **Aucun retard** ne sera accepté sans pénalité pour la remise des travaux. La pénalité imposée sera de 5% par jour sur le travail (incluant les jours de fin de semaine). J'évaluerai, mais ne commenterai pas les travaux remis en retard sans raison valable.

☞ Il n'y a pas de travail en équipe

☞ **Le plagiat sera sanctionné.** Pour mémoire, un plagiat correspond à la **reproduction** de plusieurs phrases issues d'un texte (écrit, prononcé, qu'il s'agisse d'ouvrages, d'articles ou – et surtout – de sites Internet) dont vous n'êtes **pas l'auteur sans guillemets ni note renvoyant aux références exactes de ce texte**, ou encore à la **traduction littérale** d'un texte sans mention de la source.

- Dans votre travail, je m’attends à ce que vous utilisiez un minimum de 7 sources spécialisées (articles de revues universitaires, ouvrages, chapitres de livres, etc.). Ces diverses sources permettent de renforcer la crédibilité de votre argumentation. Relisez-vous ou faites-vous relire afin d’éviter les fautes de grammaire, de syntaxe et d’orthographe qui alourdissent la correction et brouillent le message que vous voulez communiquer.
- J’évalue votre travail en fonction des quatre critères suivants :
 1. le **fond** (clarté, cohérence, structure du sujet, esprit de synthèse) – 12 points / 40
 2. la **réflexion** (arguments, faits, données, capacité d’analyse) – 12 points / 40
 3. l’**effort** (originalité, richesse des sources bibliographiques et des références) – 12 points / 40
 4. la **forme** (style, orthographe, présentation matérielle) – 4 points / 40

1. Le fond : Cela concerne la clarté, la cohérence et la structure des idées, mais également l’esprit de synthèse.

Un texte clair :

- évite les phrases longues, floues et entrecoupées (attention aux phrases de plus de 4 lignes) ;
- contient des définitions claires des notions et concepts contenus dans la thèse.

Un texte cohérent :

- ne contient aucune partie qui n’est pas en lien avec la thèse;
- fait preuve de logique et, donc, est constitué de parties dont l’interrelation est évidente et démontrée.

Un texte bien structuré :

- sera souvent obtenu si vous conservez cette idée à l’esprit : « il faut que je dise au lecteur ce que je vais lui dire (introduction); il faut que je lui dise (développement); et il faut que je lui dise ce que je lui ai dit (conclusion)¹ »;
- débute par une introduction qui, idéalement, répond aux cinq interrogations suivantes :
 1. Quelle est la question que vous allez discuter ?
 2. Pourquoi cette question se pose-t-elle et pourquoi est-elle importante? En vertu de quelle littérature ou de quel événement? (Clarifiez la question en la mettant en contexte, par exemple)

¹ Stephen Van Evera, *Guide to Methods For Students of Political Science*, Ithaca et Londres : Cornell University Press, 1997, p. 123.

3. Quelle réponse donnez-vous à cette question? (Faites part de votre thèse. Cela consiste à affirmer quelque chose en une phrase claire et précise. Par exemple, « le redécoupage partisan des circonscriptions électorales qui s'est déroulé ces dernières décennies explique la faible compétitivité des élections à la Chambre des représentants aujourd'hui »).
 4. De quelle manière allez-vous identifier les réponses à votre question? (Il s'agit de dire quelques mots concernant vos sources et vos méthodes d'analyse).
 5. Quelles seront les étapes de votre développement? (Donnez un guide au lecteur concernant la suite du travail. Par exemple, « dans la première partie, nous décrirons et expliquerons le phénomène du redécoupage partisan des circonscriptions électorales de la Chambre des représentants. Dans la deuxième partie, nous présenterons des données et étudierons les cas de quelques courses qui illustrent la faible compétitivité des élections à la Chambre. Dans la troisième partie...² »).
- contient des titres et des sous-titres qui annoncent le sujet des différentes parties.

Un texte qui fait preuve d'un bon esprit de synthèse :

- présente uniquement les données et les idées utiles et pertinentes pour la démonstration ou l'explication annoncée en introduction;
- dit énormément en peu de pages et va droit au but (il faut éviter le plus possible de « faire du style » et, au contraire, opter pour une écriture *simple, claire et précise*)³.

2. La réflexion : Ceci concerne l'analyse et les éléments d'argumentation.

Une bonne analyse :

- ne réside pas dans l'unique description ou narration;
- cherche à expliquer un phénomène, à faire le point sur un débat d'idées, à appliquer des notions, des concepts ou encore une théorie à un cas particulier de la politique intérieure des États-Unis;
- passe par la formulation d'une thèse et d'arguments devant l'appuyer.

De bons éléments d'argumentation :

- sont convaincants et s'appuient sur les recherches déjà effectuées sur le sujet traité;
- se basent sur des données fiables (on peut, à ce niveau, comparer les résultats de différentes études pour voir s'il y a uniformité/concordance entre les données);
- sont pertinents et sont directement liés à la thèse (si vous affirmez que « le redécoupage partisan des circonscriptions électorales qui s'est déroulé ces dernières décennies explique la faible compétitivité des élections à la Chambre des représentants aujourd'hui », le lecteur gagnera peu à vous voir consacrer une partie entière de votre travail aux élections au Sénat ou encore à l'impact de la popularité du président américain sur les élections au Congrès; à l'inverse, il

² *Ibid.*, p. 123-124.

³ Chantal Bouthat, *Guide de présentation des mémoires et thèses*, Montréal : UQÀM, 1993, p. 2.

gagnera beaucoup à vous voir définir le concept de « redécoupage partisan des circonscriptions électorales » en recourant aux auteurs qui ont déjà écrit sur le sujet).

3. L'effort : Ceci concerne l'originalité du travail, le traitement du sujet ainsi que la richesse et la variété de la documentation.

Un travail original :

- se penche sur un sujet relativement peu traité dans la littérature populaire ou permet d'analyser un sujet connu sous un angle nouveau

Une documentation riche et variée :

- implique autant le recours à des monographies, à des articles spécialisés et à des documents officiels qu'à des sources Internet;
- implique le recours à des sources qui proviennent d'auteurs, de revues ou encore de journaux différents (En d'autres termes, il faudrait éviter d'utiliser seulement des articles de la revue *The American Prospect* ou, autre exemple, du *Weekly Standard*. Il faut chercher à confronter les points de vue et éviter de se réfugier dans la « vérité » que nous offre chaque revue ou journal. Ne tenir compte que d'un seul type de regard sur la politique intérieure des États-Unis fige le débat au lieu de le stimuler, ce qui va à l'encontre de l'objectif du cours.

4. La forme : Ceci concerne la présentation globale, les références et les notes de bas de pages, la syntaxe et l'orthographe, la bibliographie, la page titre et la table des matières.

À ce titre, il faut :

- éviter les erreurs de français (relisez-vous et faites-vous relire);
- suivre les règles de présentation du département de science politique (Guide de méthodologie du Centre Paulo Freire) pour la confection des notes de bas de pages, de la page titre et de la bibliographie;
- paginer le texte;
- toujours donner davantage de détails que l'unique adresse URL (par exemple, [www.state.gov/plan/sor?5djel%hd/djdoeu?ehl-pol-eijkdg/ldjeudl\\$%kdk.html](http://www.state.gov/plan/sor?5djel%hd/djdoeu?ehl-pol-eijkdg/ldjeudl$%kdk.html)) lorsque vous consultez un site Internet. Il faut nommer le site, donner le titre de la page ou du document, nommer l'auteur, la date de mise en ligne du document et la date de consultation de la page. Voici un exemple⁴.

⁴ Département d'État américain, « United States Support For Colombia », 19 juillet 2000. Disponible [en ligne] : www.state.gov/www/regions/wha/colombia/fs_000719_plancolombia.html (Consulté le 15 septembre 2004).

QUELQUES LIENS UTILES POUR LA RECHERCHE

J'invite les étudiantEs à consulter le site de l'Observatoire sur les États-Unis de la Chaire Raoul-Dandurand en études stratégiques et diplomatiques : www.dandurand.uqam.ca

La liste suivante et non exhaustive peut également s'avérer utile pour vos recherches :

INSTITUTIONS POLITIQUES

- ❑ Maison-Blanche (Présidence) : www.whitehouse.gov
- ❑ Congrès : www.congress.org
- ❑ Sénat : www.senate.gov
- ❑ Chambre des représentants : www.house.gov
- ❑ Cour Suprême: www.supremecourtus.gov
- ❑ Conseil de sécurité nationale (CSN) : www.whitehouse.gov/nsc
- ❑ Département d'État : www.state.gov
- ❑ Département de la Défense (Pentagone) : www.defenselink.mil
- ❑ Département de la sécurité du territoire national (Homeland Security) : www.dhs.gov
- ❑ Département du Commerce : www.commerce.gov
- ❑ Département du Trésor : www.treasury.gov
- ❑ Office of the United States Trade Representative (USTR) : www.ustr.gov
- ❑ United States Agency for International Development (USAID) : www.usaid.gov
- ❑ Federal Bureau of Investigation (FBI) : www.fbi.gov
- ❑ Autres départements et agences du gouvernement fédéral:
http://www.usa.gov/Agencies/Federal/All_Agencies/index.shtml

THINK TANKS ET CENTRES DE RECHERCHE

- ❑ Observatoire sur les États-Unis de la Chaire Raoul-Dandurand: <http://www.dandurand.uqam.ca>
- ❑ Center for American Politics and Citizenship : <http://www.capc.umd.edu>
- ❑ Institute of Governmental Studies : <https://igs.berkeley.edu>
- ❑ Center for Strategic and International Studies (CSIS) : www.csis.org
- ❑ Council on Foreign Relations (CFR) : www.cfr.org
- ❑ Woodrow Wilson International Center for Scholars : <http://www.wilsoncenter.org/>
- ❑ Brookings Institution : www.brook.edu
- ❑ American Enterprise Institute : www.aei.org
- ❑ RAND Corporation: www.rand.org
- ❑ Terrorism Research Center : www.terrorism.com
- ❑ CATO Institute : www.cato.org
- ❑ Heritage Foundation : www.heritage.org
- ❑ Global Security : www.globalsecurity.org
- ❑ Center for Defense Information : www.cdi.org
- ❑ National Democratic Institute : www.ndi.org
- ❑ National Endowment for Democracy : www.ned.org
- ❑ Center on Budget and Policy Priorities : <http://www.cbpp.org/>
- ❑ Center for the Study of the Presidency & Congress : <http://www.thepresidency.org>
- ❑ Dirksen Center : <http://www.dirksencenter.org>

REVUES SPÉCIALISÉES

- ❑ American Historical Review: <http://www.indiana.edu/~ahr/>
- ❑ Ácoma : <http://www.acoma.it/>
- ❑ Ad Americam: Journal of American Studies :
http://www.theasa.net/journals/name/ad_american_journal_of_american_studies/
- ❑ African American Review : <http://aar.slu.edu/>
- ❑ American Journal of Political Science : <https://ajps.org/>
- ❑ American Journal of Sociology: <http://www.journals.uchicago.edu/toc/ajs/current>

- ❑ American Literary History : <http://alh.oxfordjournals.org/>
- ❑ American Political Science Review: <http://journals.cambridge.org/psr>
- ❑ American Politics Research : <http://apr.sagepub.com/>
- ❑ American Quarterly : <http://www.americanquarterly.org/>
- ❑ American Studies : <https://journals.ku.edu/index.php/amerstud/>
- ❑ American Studies Journal : <http://www.asjournal.org>
- ❑ American Studies Today : <http://www.americansc.org.uk/Online/index.htm>
- ❑ americana : <http://americanajournal.hu/>
- ❑ Amerikastudien / American Studies : <http://www.amerikastudien.de/quarterly/>
- ❑ AmeriQuests : <http://www.ameriquets.org/>
- ❑ aspeers: emerging voices in american studies : <http://www.aspeers.com/>
- ❑ Boundary 2: <http://boundary2.dukejournals.org/>
- ❑ Canadian Review of American Studies : <https://www.utpjournals.com/Canadian-Review-of-American-Studies.html>
- ❑ Comparative American Studies: An International Journal : <http://www.maneyonline.com/loi/cas>
- ❑ Concentric: Literary and Cultural Studies : <http://www.concentric-literature.url.tw/>
- ❑ Congress & the Presidency : <http://www.american.edu/spa/ccps/Journal.cfm>
- ❑ Cultural Critique: <https://www.upress.umn.edu/journal-division/Journals/cultural-critique>
- ❑ Cultural Inquiry: <http://criticalinquiry.uchicago.edu/>
- ❑ EurAmerica : <http://journals.theasa.net/journals/name/euramerica/>
- ❑ European Journal of American Studies : <http://ejas.revues.org/>
- ❑ FIAR: Forum for Inter-American Research : <http://interamerica.de/>
- ❑ Film & History: An Interdisciplinary Journal of Film and Television Studies : <http://www.uwosh.edu/filmandhistory/>
- ❑ Foreign Affairs : www.foreignaffairs.org
- ❑ Foreign Policy : www.foreignpolicy.com
- ❑ Hungarian Journal of English and American Studies : <http://dragon.klte.hu/~hjeas/>
- ❑ Japanese Journal of American Studies : <http://www.jaas.gr.jp/the-japanese-journal-of-american-studies/>
- ❑ Journal of American Culture: <http://www.blackwellpublishing.com/journal.asp?ref=1542-7331>
- ❑ Journal of American History : <http://www.journalofamericanhistory.org/>
- ❑ Journal of Popular Culture: <http://www.blackwellpublishing.com/journal.asp?ref=0022-3840>
- ❑ Journal of American Studies : <http://journals.cambridge.org/action/displayJournal?jid=AMS>
- ❑ Journal of Transnational American Studies : <http://repositories.cdlib.org/acgcc/jtas/>
- ❑ Journal of Women's History: https://muse.jhu.edu/journals/journal_of_womens_history/
- ❑ Miscelánea: A Journal of English and American Studies : <http://www.miscelaneajournal.net/>
- ❑ National Interest : www.nationalinterest.org
- ❑ National Journal : www.nationaljournal.com
- ❑ National Review : www.nationalreview.com
- ❑ NeoAmericanist : <http://journals.theasa.net/journals/name/neoamericanist/>
- ❑ Perspectives on Politics : <http://journals.cambridge.org/action/displayJournal?jid=PPS>
- ❑ Politique Américaine : <https://www.cairn.info/revue-politique-americaine.htm>
- ❑ Political Science Quarterly : <http://www.psqonline.org/>
- ❑ Presidential Studies Quarterly : <http://www.blackwellpublishing.com/journal.asp?ref=0360-4918>
- ❑ Radical History: <http://chnm.gmu.edu/rhr/rhr.htm>
- ❑ Revue française d'études américaines : <http://www.cairn.info/revue-francaise-d-etudes-americaines.htm>
- ❑ RSA Journal : <http://www.thersa.org/fellowship/journal>
- ❑ Safundi: The Journal of South African and American Studies : <http://www.tandfonline.com/loi/rsaf20>
- ❑ Studies in American Humor: <http://studiesinamericanhumor.org>
- ❑ The Forum: <https://www.degruyter.com/view/j/for>
- ❑ Transatlantica : <http://transatlantica.revues.org/>
- ❑ Transit circle : http://www.contracapa.com.br/Transit_Circle.htm
- ❑ Washington Quarterly : www.twq.com
- ❑ World Policy Journal : www.worldpolicy.org/journal

MÉDIAS ET REVUES D'AFFAIRES PUBLIQUES

- ❑ Five Thirty Eight: <http://fivethirtyeight.com/politics/>
- ❑ The New York Times : www.nytimes.com
- ❑ Washington Post : www.washingtonpost.com
- ❑ Drudge Report: <http://www.drudgereport.com/>
- ❑ Politico: <http://www.politico.com/>
- ❑ Real Clear Politics: <http://www.realclearpolitics.com/>
- ❑ The Atlantic : www.theatlantic.com
- ❑ The New Republic : www.tnr.com
- ❑ The Economist : www.economist.com
- ❑ British Broadcasting Corporation (BBC) : www.bbc.co.uk
- ❑ Weekly Standard : www.weeklystandard.com
- ❑ CBS : www.cbsnews.com
- ❑ MSNBC : www.msnbc.msn.com
- ❑ ABC : www.abcnews.go.com
- ❑ CNN : www.cnn.com
- ❑ Time : www.time.com
- ❑ Newsweek: <http://www.newsweek.com/>
- ❑ U.S. News & World Report : www.usnews.com/usnews
- ❑ Le Monde diplomatique : www.monde-diplomatique.fr
- ❑ PBS : <http://www.pbs.org/>
- ❑ The Nation : <http://www.thenation.com/>
- ❑ The New Yorker : <http://www.newyorker.com/>
- ❑ New York Magazine : <http://nymag.com/>
- ❑ Adbusters : <http://www.adbusters.org/>
- ❑ Wired : <http://www.wired.com/>
- ❑ Vice : http://www.vice.com/en_ca/

HUMOUR SUR LA POLITIQUE AMÉRICAINE

- ❑ The Daily Show (Jon Stewart / Trevor Noah) : <http://www.thedailyshow.com/>
- ❑ Conan O'Brien: <http://teamcoco.com/>
- ❑ The Late Show (David Letterman / Stephen Colbert) : http://www.cbs.com/shows/late_show/
- ❑ Saturday Night Live : http://www.nbc.com/Saturday_Night_Live/
- ❑ The Onion : <http://www.theonion.com/>
- ❑ Last Week Tonight (John Oliver) : <http://www.hbo.com/last-week-tonight-with-john-oliver>

ÉVALUATION DES ENSEIGNEMENTS

Aux termes de l'article 1.6 de la Politique No. 23, les évaluations doivent dorénavant se faire en ligne et en classe, sauf si les circonstances ne permettent pas une évaluation en ligne, auquel cas elles peuvent être faites sur papier.

Les enseignantes et enseignants seront invités à choisir la plage horaire de 30 minutes (dans le 12^e ou 13^e cours du trimestre) où ils réserveront du temps pour que les étudiantes et étudiants procèdent à l'évaluation. Pour tous les étudiants de ce groupe-cours, la période sera alors limitée à cette journée précise. Dans les autres cas, la période entière de deux semaines sera ouverte pour tous les étudiants du groupe-cours.

À noter que cela ne s'applique pas aux 2^e et 3^e cycles.

<http://www.evaluation.uqam.ca>

POLITIQUE 16 SUR LE HARCÈLEMENT SEXUEL

Le harcèlement sexuel se définit comme étant un comportement à connotation sexuelle unilatéral et non désiré ayant pour effet de compromettre le droit à des conditions de travail et d'études justes et raisonnables ou le droit à la dignité.

La Politique 16 identifie les comportements suivants comme du harcèlement sexuel :

1. Manifestations persistantes ou abusives d'un intérêt sexuel non désirées.
2. Remarques, commentaires, allusions, plaisanteries ou insultes persistants à caractère sexuel portant atteinte à un environnement propice au travail ou à l'étude.
3. Avances verbales ou propositions insistantes à caractère sexuel non désirées.
4. Avances physiques, attouchements, frôlements, pincements, baisers non désirés.
5. Promesses de récompense ou menaces de représailles, implicites ou explicites, représailles liées à l'acceptation ou au refus d'une demande d'ordre sexuel.
6. Actes de voyeurisme ou d'exhibitionnisme.
7. Manifestations de violence physique à caractère sexuel ou imposition d'une intimité sexuelle non voulue.
8. Toute autre manifestation à caractère sexuel offensante ou non désirée.

Pour plus d'information :

http://www.instances.uqam.ca/ReglementsPolitiquesDocuments/Documents/Politique_no_16.pdf

Pour rencontrer une personne ou faire un signalement :

Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement :
514-987-3000, poste 0886

<http://www.harcelement.uqam.ca>

LE CENTRE PAULO FREIRE

Le Centre Paulo Freire, qui est animé par des étudiantes et étudiants de deuxième et troisième cycles, sera ouvert 5 jours par semaine, au local A-3645. Le Centre offre un service d'appui académique aux étudiantes et étudiants inscrits dans les programmes de science politique. Pour connaître leurs heures d'ouverture, veuillez composer le 514 987-3000, poste 2544.

PLAGIAT

Règlement no. 18 sur les infractions de nature académique

Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constitue une infraction au sens de ce règlement.

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

- la substitution de personnes ;
- l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- la transmission d'un travail pour fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis pour fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;
- l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;
- la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions liées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement no. 18.

Pour plus d'information sur les infractions académiques et comment les prévenir : www.integrite.uqam.ca

ENTENTE D'ÉVALUATION

6.4 Modalités d'application de l'évaluation et de la notation

- a) Si un examen fait partie des modalités d'évaluation, il ne peut intervenir dans le résultat global pour plus de cinquante pour cent (50%). Les autres éléments d'évaluation ne sont pas assujettis à cette disposition ;
- b) si l'évaluation porte sur un unique travail de trimestre, la production de ce travail doit donner lieu à plus d'une évaluation et à l'attribution d'une notation d'étape ;
- c) au fur et à mesure que sont effectuées les évaluations et notations d'étape, l'étudiante, l'étudiant doit en être informé.

6.9.2 Objet de l'entente d'évaluation

Compte tenu de ces informations, une entente doit intervenir entre la professeure, le professeur, la chargée de cours, le chargé de cours, la, le maître de langues responsable du groupe-cours et les étudiantes, étudiants inscrits à ce groupe-cours sur les aspects particuliers suivants :

- a) le nombre et les échéances des évaluations;
- b) la pondération respective des contenus ou objets d'évaluation dans l'évaluation globale.

Cette entente doit respecter les modalités et échéances déjà établies, lorsque s'effectue une évaluation commune à plusieurs groupes d'un même cours.

6.9.3 Procédure

Cette entente doit être consignée et doit intervenir dans les deux semaines qui suivent le début officiel des cours (ou dans un laps de temps proportionnel s'il s'agit d'un cours à horaire spécial). L'entente à laquelle souscrivent la professeure, le professeur, la chargée de cours, le professeur, la, le maître de langues et la majorité des étudiantes, étudiants présents doit être signée par la professeure, le professeur, la chargée de cours, le chargé de cours, la, le maître de langues et par deux étudiantes, étudiants du groupe-cours qui agissent alors à titre de témoins.