

Université du Québec à Montréal
Département de science politique
Session automne 2016

POL 4142-20
Systeme politique des États-Unis
Mardi 14h – 17h

Chargé de cours : Christophe Cloutier-Roy

Courriel : cloutier-roy.christophe@uqam.ca

Téléphone : 514 987-3000, poste 7957

Bureau : A-3535

Compte Twitter : <https://twitter.com/CristobalClaver>

Disponibilité : Sur rendez-vous

Description du cours

Les institutions du gouvernement des États-Unis ; la Constitution américaine et la déclaration des droits fondamentaux ; l'évolution historique de ces institutions ; leur fonctionnement dans la période contemporaine. L'influence des groupes d'intérêts, des partis politiques, et les processus électoraux seront également abordés ; ainsi que l'action formelle ou informelle de ces groupes sur les institutions ; les bases sociales de l'État, les idéologies politiques et leurs rapports aux institutions.

Objectifs du cours

- Connaître le cadre constitutionnel de la vie politique des États-Unis, les institutions qu'il établit et leur dynamique.
- Comprendre les forces économiques, sociales et politiques et le processus politiques qui se déploient aux États-Unis.
- Approfondir la connaissance des réalités politiques et sociales américaines en mettant en lumière la pluralité des acteurs influençant celles-ci.
- Préparer à la connaissance et à la compréhension des politiques intérieures et extérieures issues de la vie politique des États-Unis.
- Développer la capacité d'analyse des réalités politiques à la lumière des interactions entre les forces économiques et sociales, les institutions et les idéologies politiques.
- Contribuer à la culture historique et politique de l'étudiantE
- Connaître les principaux débats, la littérature spécialisée et les outils de recherche sur la politique intérieure des États-Unis

Méthode d'enseignement

Pour ce cours, la méthode d'enseignement consiste en des exposés magistraux de l'enseignant occupant toute la plage horaire, divisée en deux parties à peu près égales, séparées par une pause de quinze minutes. L'enseignant recourt à de nombreux documents audiovisuels durant les exposés et l'enseignement se complète par les lectures et le travail personnels décrits ci-dessous. Les étudiantEs sont invitéEs à participer activement aux séances, en posant des questions ou en faisant part de ce qui les a marquéEs dans l'actualité politique américaine. Finalement, des conférencierEs seront à l'occasion invitéEs par l'enseignant afin de traiter d'un aspect précis de la vie politique américaine.

Méthode d'évaluation

En plus des lectures obligatoires, quatre travaux serviront à évaluer les étudiantEs au cours de la session. Celles-ci, ceux-ci auront à compléter un examen maison et un examen en salle, en plus de rédiger un commentaire sur un article traitant de la campagne de 2016 et de réaliser un travail de recherche d'une dizaine de pages.

Pondération des exigences :

1. *Examen de mi-session* (distribué le 18 octobre, à remettre en classe le **1^{er} novembre**) : **25%**
 - Trois questions seront proposées aux étudiantEs, qui devront répondre à deux d'entre elles. Chaque réponse fait environ trois pages (900-1200 mots).
 - Un travail de recherche devra être démontré par l'incorporation pour chaque réponse d'au moins deux références qui ne sont pas des textes qui auront été abordés dans le cadre des cours. L'utilisation de ces sources supplémentaires sera démontrée par l'emploi de notes de bas de page.
 - La présentation de l'examen maison doit répondre aux consignes suivantes : Times New Roman 12 points ou Arial 11 points, interligne 1 ½ et marges standards (2,5 cm en haut, en bas et sur les côtés).
 - La matière de l'examen portera sur les séances du 6 septembre au 20 octobre inclusivement.

2. *Résumé/commentaire portant sur un article traitant de la campagne de 2016* : **5%**
(Date limite : **19 décembre**)
 - Les étudiantEs doivent sélectionner un article substantiel traitant de n'importe quel aspect de la campagne électorale de 2016 aux États-Unis. Cet article, en anglais ou en français, doit émaner d'une source reconnue (journal papier ou en ligne, blogue d'un/e spécialiste réputéE de la politique américaine, etc.). En cas de doute sur le choix de l'article, les étudiantEs sont invitéEs à consulter l'enseignant ou l'auxiliaire d'enseignement.
 - L'article choisi peut être un texte journalistique « neutre » ou de forme éditoriale.

- Une fois l'article sélectionné, les étudiantEs doivent rédiger un texte suivi (400 à 600 mots) dans lequel ils/elles doivent :
 - o Contextualiser le sujet de l'article : de quoi parle-t-on ? Quel enjeu de la politique américaine est soulevé dans cet article ? Qui sont les acteurs impliqués ? Etc.
 - o Commenter le sujet ou le propos de l'article : quelle incidence les événements/aspects de la campagne décrits dans l'article auront-ils une influence sur la campagne électorale et/ou sur l'avenir de la politique américaine ? Si l'auteurE y va d'un commentaire éditorial, partagez-vous son avis ? Etc.
 - Vous pouvez remettre ce travail à tout moment au cours de la session (date limite de remise : **19 décembre**). Vous êtes cependant fortement invités à le faire avant les élections (**8 novembre**). Vous pouvez remettre plus qu'un travail au cours de la session, auquel cas votre meilleur résultat sera comptabilisé dans le calcul de la note finale du cours. Vous aurez accès à votre texte corrigé avec mes commentaires une semaine après sa remise.
3. *Travail final* (8 à 10 pages, excluant la page titre, la table des matières et la bibliographie) (remise : **19 décembre**) - **40%**
- Le travail exposera une thèse que devra défendre l'étudiantE et sera présenté méthodiquement selon les consignes décrites dans le Guide de méthodologie en science politique (Premier cycle) disponible au Centre Paulo Freire du département de science politique de l'UQAM (local A-3645 au troisième étage du pavillon Hubert-Aquin – (514) 987-3000 #2544). Vous pouvez aussi trouver de l'information sur ce guide sur le site du département de science politique (<https://politique.uqam.ca/etudiants/ressources-academiques/425-appendices-guide-de-methodologie.html>).
 - Une simple description ne sera pas acceptable ; l'étudiantE doit analyser de façon soutenue et succincte une problématique reliée à l'étude du système politique américain ou de la politique intérieure américaine et tenter de confirmer ou d'invalidier une thèse.
 - Le choix du sujet est libre, mais doit être lié à un thème du cours.
 - Votre travail doit reposer sur un minimum de sept (7) sources spécialisées (articles de revues universitaires, ouvrages, chapitres de livres, etc.).
 - Le travail doit être présenté selon les consignes suivantes : en Times New Roman 12 pts, interligne 1 et demi et marges standard (2,5 cm en haut, en bas, à gauche et à droite).
 - Vous êtes fortement invités à me contacter pour parler du sujet de votre travail et du choix de votre problématique.

N.B. Prière de **dactylographier tout travail** que vous me remettez. Notez également qu'aucun retard ne sera accepté sans pénalité pour la remise des travaux, à moins d'une note médicale. La pénalité imposée sera de **5% par jour** sur le travail, **incluant les jours de fin de semaine**. Les travaux remis en retard sans raison valable seront évalués, mais ne bénéficieront d'aucun commentaire de ma part.

4. Examen final en classe (15 décembre) - 30%

- Cet examen comporte des questions à réponse courte, des questions à développement court et une question à développement long.
- Vous avez uniquement droit à votre crayon pour réaliser l'examen.
- L'examen dure trois heures et porte sur l'ensemble de la matière couverte par le cours.

Calendrier du cours

Le cours se divise en quatre parties :

- Introduction (trois séances, du 6 au 20 septembre)
- Les principales institutions politiques américaines (quatre séances, du 27 septembre au 18 octobre)
- La démocratie américaine en action : la mécanique électorale et l'élection du 8 novembre 2016 (trois séances, du 1^{er} au 15 novembre)
- La vie politique aux États-Unis et les défis pour le présent et l'avenir (trois séances, 22 novembre au 6 décembre)

Première partie : Introduction (6-20 septembre)

Mardi 6 septembre : Introduction

- Présentation de la matière et des exigences
- Adoption de l'entente d'évaluation

Mardi 13 septembre : Les États-Unis en contexte : géographie, démographie, histoire

- Principaux éléments de géographie américaine
- Les grandes régions du pays
- Portrait de la population américaine
- Les grandes lignes de l'histoire américaine de la colonisation anglaise à la présidence Obama

Lectures complémentaires :

- Statistiques générales à propos des États-Unis :
<https://www.cia.gov/library/publications/resources/the-world-factbook/geos/us.html>
- Vidéos sur l'expansion historique du territoire américain
<http://animatedatlas.com/movie-vers-e.html>

Mardi 20 septembre : Le contexte politique américain : culture politique, cadre constitutionnel et fédéralisme

- Les multiples facettes de la culture politique américaine
- La Constitution de 1787, ses caractéristiques et son évolution jusqu'à aujourd'hui
- Le fédéralisme américain

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, chapitre 3 : Le cadre constitutionnel des États-Unis et Chapitre 4 : Le fédéralisme des États-Unis

Lectures complémentaires :

Louis Balthazar, « Le cadre culturel » et « Le cadre idéologique », in Charles-Philippe David (dir.), *La politique étrangère des États-Unis : Fondements, acteurs, formulations*, 3^e édition, Paris : Les Presses de SciencePo. Pages. 107-186.

La Constitution des États-Unis et ses amendements, disponibles à l'adresse suivante : <http://www.ladocumentationfrancaise.fr/dossiers/election-presidentielle-americaine-2008/constitution-americaine.shtml> (en français)

http://www.senate.gov/civics/constitution_item/constitution.htm (en anglais)

Deuxième partie : Les principales institutions politiques américaines (27 septembre au 18 octobre)

Mardi 27 septembre : Le Congrès et le pouvoir législatif

Conférencier invité : Vincent Boucher, étudiant au doctorat en science politique à l'UQAM et chercheur en résidence à l'Observatoire sur les États-Unis de la Chaire Raoul-Dandurand (à confirmer)

- Prérogatives constitutionnelles du Congrès
- Fonctionnement de l'institution
 - o Le processus législatif
 - o Les partis politiques et le Congrès
 - o Distinction entre la Chambre des représentants et le Sénat
- Les rapports de force entre le Congrès et la Maison-Blanche
- Pourquoi le Congrès semble-t-il dysfonctionnel ?

Lecture obligatoire : Corbo et Gagnon, Chapitre 9 : le Congrès

Mardi 4 octobre : La présidence américaine et le pouvoir exécutif

- Évolution historique de la présidence américaine
- Les pouvoirs de la présidence
 - o Pouvoirs constitutionnels
 - o Pouvoirs symboliques
- La vice-présidence
- L'appareil exécutif

Lecture obligatoire : Corbo et Gagnon, chapitre 10 : La présidence

Mardi 11 octobre : Les partis politiques

- Évolution historique des partis politiques américains
 - o Les systèmes de partis et la constance du bipartisme
- La structure des partis politiques américains
- La polarisation partisane et idéologique
 - o Polarisation partisane : républicains vs démocrates
 - o Polarisation idéologique : conservateurs vs progressistes
- Quel rôle pour les tiers-partis?

Lecture obligatoire : Corbo et Gagnon, chapitre 7 : Les partis politiques

Mardi 18 octobre : Cour suprême et le pouvoir judiciaire

- L'importance du droit aux États-Unis
- L'appareil judiciaire américain
- La Cour suprême des États-Unis

Lecture obligatoire : Corbo et Gagnon, chapitre 11 : La Cour suprême et le pouvoir judiciaire

REMISE DES QUESTION EN VUE DE L'EXAMEN DE MI-SESSION

Mardi 25 octobre : semaine de lecture

Troisième partie : La démocratie américaine en action : la mécanique électorale et l'élection du 8 novembre 2016 (Du 1^{er} au 15 novembre)

Mardi 1^{er} novembre : La mécanique électorale et les limites de la démocratie américaine

- L'exercice du vote aux États-Unis
- Les campagnes présidentielles américaines
- Les élections au Congrès
- Les élections locales
- Les limites de la démocratie américaine

Lecture obligatoire : Corbo et Gagnon, chapitre 8 : Le processus électoral

Lecture complémentaire : Élisabeth Vallet, *Comprendre les élections américaines : la course à la Maison-Blanche*, Québec : Septentrion, 2012. « Deuxième partie : Le système électoral est-il vraiment démocratique ? », p. 33-64

REMISE DE L'EXAMEN DE MI-SESSION

Mardi 8 novembre : L'heure de vérité : à quoi s'attendre de l'élection américaine

- Les dessous de l'élection présidentielle : grands électeurs, États clés, etc.
- Clinton ou Trump ? Qui gagnera ?
- Quelles seront les autres courses à surveiller ?

Lecture obligatoire : Élisabeth Vallet, *Comprendre les élections américaines : la course à la Maison-Blanche*, 2012. « Troisième partie : Devenir président aux États-Unis », p. 65-136.

Lectures complémentaires :

- Les étudiantEs sont invitéEs à consulter le site usa2016.uqam.ca, où ils trouveront plusieurs analyses en lien avec la campagne
- Ils/elles sont également invitéEs à visionner la conférence « Les enjeux de l'élection présidentielle américaine 2016 », disponible à l'adresse : <http://usa2016.uqam.ca/toutes-les-analyses/489-les-enjeux-de-lelection-presidentielle-americaine-2016.html>

Mardi 15 novembre : « Changement de garde à Washington : bilan de l'élection de 2016 et regard sur les quatre prochaines années politiques aux États-Unis »

À discuter en même temps que l'entente d'évaluation : la séance pourrait exceptionnellement remplacée par la table-ronde qui aura lieu le soir-même à **18h** aux **Archives nationales du Québec**

Cinq conférenciers prendront alors la parole afin de dresser le bilan de l'élection de 2016 et faire part de leurs perspectives pour les quatre prochaines années :

- Élisabeth Vallet, Professeure associée, Département de géographie, UQAM, et Directrice scientifique, Chaire Raoul-Dandurand
- Karine Prémont, Professeure adjointe, École de politique appliquée, Université de Sherbrooke
- Julien Turreille, Directeur adjoint, Observatoire sur les États-Unis, Chaire Raoul-Dandurand
- Rafael Jacob, Doctorant, Temple University (Philadelphie) et chercheur associé, Observatoire sur les États-Unis de la Chaire Raoul-Dandurand
- Christophe Cloutier, Doctorant, UQAM, et chercheur en résidence, Observatoire sur les États-Unis de la Chaire Raoul-Dandurand

Quatrième partie : La vie politique aux États-Unis et les défis pour le présent et l'avenir (22 novembre au 6 décembre)

Mardi 22 novembre : Au-delà des institutions formelles, les « autres » acteurs politiques américains

- La société civile et la vie associative
- Les lobbies et les groupes d'intérêt
- Les médias et le « 4^e pouvoir »

Lectures obligatoires : Corbo et Gagnon, chapitres 5 : « Citoyens et forces sociales » et 6 : « Médias et groupes d'intérêt »

Mardi 29 novembre : Les défis de la démocratie américaine

- La place des femmes en politique américaine
- La place des minorités en politique américaine
- Les inégalités économiques et leurs conséquences pour la démocratie américaine

Lectures obligatoires : à déterminer

Mardi 6 décembre : Enjeux et débats pour les années à venir

- L'immigration et la transformation du visage des États-Unis
- Les guerres culturelles et leurs enjeux : avortement et droits des LGBTQ
- Violence, armes à feu et terrorisme domestique

Lectures obligatoires : à déterminer

Mardi 13 décembre : Examen final

BIBLIOGRAPHIE

1. Lectures obligatoires

Claude Corbo et Frédérick Gagnon. *Les États-Unis d'Amérique*. À paraître en septembre 2016. L'ouvrage sera disponible à la COOP.

2. Ouvrages francophones utiles pour la recherche

- Betz, Hans-Georg. 2008. *États-Unis : une nation divisée. Guerre culturelle et idéologique*. Paris : Autrement.
- David, Charles-Philippe. 2015. *Au sein de la Maison-Blanche : De Truman à Obama, la formulation (imprévisible) de la politique étrangère américaine*. 3^e édition. Québec : Presses de l'Université Laval.
- David, Charles-Philippe (dir.). 2015. *La politique étrangère des États-Unis : fondements, acteurs, formulation*. Paris : Presses de science po.
- David, Charles-Philippe (dir.). 2012. *Théories de la politique étrangère américaine : auteurs, concepts et approches*. Montréal : Presses de l'Université de Montréal.
- David, Charles-Philippe, et Julien Turreille (dirs.). 2007. *Le conservatisme américain : un mouvement qui a transformé les États-Unis*. Québec : Presses de l'Université du Québec.
- Delahaye, Claire, et Serge Ricard (dirs.). *L'héritage de Theodore Roosevelt : impérialisme et progressisme (1912-2012)*. Paris : L'Harmattan
- Fortmann, Michel, et Pierre Martin. 2013. *Le système politique américain*. 5^e édition revue et augmentée Montréal : Presses de l'Université de Montréal.
- Gagnon, Frédérick (dir.). 2006. *Le Congrès des États-Unis*. Québec : Presses de l'Université du Québec.
- Gagnon, Frédérick. 2013. *Les sénateurs qui changent le monde : Le président de la commission du Sénat sur les relations extérieures et la politique étrangère des États-Unis après 1945*. Québec : Presses de l'Université Laval.
- Hage, Armand. 2000. *Le système judiciaire américain*. Paris : Ellipses.
- Hamilton, Alexander, James Madison et John Jay. 1988.
- Kaspi, André. 2014. *Les Américains 1 : Naissance et essor des États-Unis (1607-1945)*. Paris : Seuil
- Kaspi, André. 2014. *Les Américains 2 : Les États-Unis de 1945 à nos jours*. Paris : Seuil.
- Lacorne, Denis. 2012. *De la religion en Amérique : Essai d'histoire politique*. Paris : Gallimard.
- Laurent, Alain. 2006. *Le libéralisme américain : histoire d'un détournement*. Paris : Belles lettres.
- Longuet, Claire-Emmanuelle. 1989. *Le Congrès des États-Unis*. Paris : Presses universitaires de France.
- Lowi, Theodore J. 1986. *La deuxième république des États-Unis : la fin du libéralisme*. Paris : Presses universitaires de France.

- Marienstrass, Élise. 1992. *Les Mythes fondateurs de la nation américaine : Essai sur le discours idéologique aux États-Unis à l'époque de l'Indépendance (1763-1800)*. Bruxelles : Complexe.
 - McClosky, Herbert, et John Zaller. 1990. *Capitalisme et démocratie : l'Amérique, juge de ses valeurs*. Paris : Economica.
 - Morgan, Nicole. 2012. *Haine froide : À quoi pense la droite américaine?* Paris : Seuil.
 - Parenteau, Danic, et Ian Parenteau. 2008. *Les idéologies politiques : le clivage gauche-droite*. Québec : Presses de l'Université du Québec.
 - Prémont, Karine. 2006. *La télévision mène-t-elle le monde?* Québec : Presses de l'Université du Québec.
 - Shawki, Ahmed. 2012. *Black and Red : Les mouvements noirs et la gauche aux États-Unis, 1850-2010*. Ville Mont-Royal : M éditeur.
 - Tocqueville, Alexis de. 1981. *De la démocratie en Amérique*, Tome 1. Paris : Flammarion.
 - Toinet, Marie-France. 1997. *La présidence*. Paris : Montchrestien.
 - Vallet, Élisabeth. 2012. *Comprendre les élections américaines : la course à la Maison-Blanche*. Québec : Septentrion.
 - Vallet, Élisabeth. 2008. *Le duel : les dessous de l'élection présidentielle américaine*. Sillery : Septentrion.
 - Vallet, Élisabeth, dir. 2005. *La présidence des États-Unis*. Québec : Presses de l'Université du Québec.
 - Vallet, Élisabeth, et David Grondin, dirs. 2004. *Les élections présidentielles américaines*. Québec : Presses de l'Université du Québec.
 - Zaretsky, Eli. 2012. *Left : Essai sur l'autre gauche aux États-Unis*. Paris : Seuil.
 - Zinn, Howard. 2010. *Une histoire populaire des États-Unis, de 1492 à nos jours*. Montréal : Lux.
3. Ouvrages classiques et récents (en anglais) portant sur la politique américaine.
- Bell, Jonathan, et Timothy Stanley (dirs.). 2012. *Making Sense of American Liberalism*. Urbana: University of Chicago Press.
 - Binder, Sarah. 1997. *Minority Rights, Majority Rules. Partisanship and the Development of Congress*. New York: Cambridge University Press.
 - Campbell, Angus, et al. 1960. *The American Voter*. New York: Wiley.
 - Dahl, Robert A. 2003. *How Democratic is the U.S Constitution?* 2^e édition. New Haven: Yale University Press.
 - Dahl, Robert A. 1967 *Who Governs? Democracy and Power in an American City*. New Haven: Yale University Press.
 - Dombrink, John. 2015. *The Twilight of Social Conservatism. American Culture Wars in the Obama Era*. New York: New York University Press.
 - Downs, Anthony. 1957. *An Economic Theory of Democracy*. New York: Harper & Row.
 - Elazar, Daniel J. 1984. *American Federalism. A View from the States*. 3^e édition. New York: Harper & Row

- Falk, Erika. 2010. *Women for President. Media Bias in Nine Campaigns*. University of Illinois Press.
- Fenno, Richard F. 1973. *Congressmen in Committees*. Boston: Little, Brown, & Co.
- Foley, Michael. 2007. *American Credo. The Place of Ideas in US Politics*. New York et Oxford: Oxford University Press.
- Glenn, Brian J., et Steven M. Teles (dirs.). *Conservatism and American Political Development*. New York: Oxford University Press.
- Hamilton, Lee H. 2004. *How Congress Works and Why You Should Care*. Bloomington et Indianapolis: Indiana University Press.
- Hartz, Louis. 1955. *The Liberal Tradition in America*. New York: Harcourt, Brace, and World.
- Hofstadter, Richard. 1948. *The American Political Tradition*. New York : Vintage Books.
- Hunter, James Davison. 1991. *Culture Wars. The Struggle to Define America*. New York: BasicBooks.
- Huntington, Samuel. 1981. *American Politics: The Promise of Disharmony*. Cambridge: Belknap Press.
- Jacobson, Gary C. 2013. *The Politics of Congressional Elections*. 8^e edition. Boston: Pearson.
- Lee, Frances E. 2009. *Beyond Ideology. Politics, Principles, and Partisanship in the U.S. Senate*. Chicago; Chicago University Press.
- Mann, Thomas E., et Norm J. Ornstein. 2008. *The Broken Branch, How Congress is Failing America and How to Get It Back on Track*. New York: Oxford University Press.
- Mayhew, David R. 1974. *Congress. The Electoral Connection*. New Haven: Yale University Press.
- Milkis, Sidney. 1993. *The President and the Parties*. New York: Oxford University Press.
- Morone, James A. 1990. *The Democratic Wish. Popular Participation and the Limits of American Government*. New York: BasicBooks.
- Neustadt, Richard E. 1991. *Presidential Power and the Modern Presidents. The Politics of Leadership from Roosevelt to Reagan*. New York: Free Press.
- Noel, Hans. 2013. *Political Ideologies and Political Parties in America*. New York: Cambridge University Press.
- Polsby, Nelson, et al. 2012. *Presidential Elections. Strategies and Structure of American Politics*. 13^e edition. Lanham: Rowman & Littlefield.
- Putnam, Robert. 2000. *Bowling Alone: The Decline and Revival of American Community*. New York: Simon and Schuster.
- Rouse, Stella M. *Latinos in the Legislative Process: Interests and Influence*. New York: Cambridge University Press.
- Sinclair, Barbara. 1989. *The Transformation of the U.S. Senate*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.
- Skocpol, Theda. 1992. *Protecting Soldiers and Mothers: The Political Origins of Social Policy in the United States*. Cambridge: Harvard University Press.

- Skocpol, Theda, et Vanessa Williamson. *The Tea Party and the Remaking of Republican Conservatism*. New York: Oxford University Press.
- Smidt, Corwin E., *et al.* (dirs.). 2009. *The Oxford Handbook of Religion and Politics in America*. New York: Oxford University Press.
- Swers, Michele L. 2013. *Women in the Club. Gender and Policy Making in the Senate*. Chicago: The Chicago University Press.
- Teixeira, Ruy (dir.). 2008. *Red, Blue, and Purple America. The Future of Election Demographics*. Washington, D.C.: Brookings Institution Press.
- Tichenor, Daniel J. 2002. *Dividing Lines. The Politics of Immigration in America*. Princeton: Princeton University Press.
- Zernike, Kate. 2011. *Boiling Mad. Behind the Lines in Tea Party America*. New York: St. Martin's Griffin.

Cette liste peut être complétée à partir des bibliographies qu'on trouve dans l'ouvrage de Caude Corbo et Frédérick Gagnon (2016), dans même que dans l'article de James Ceaser et Richard Drew, « The Study of American Politics : A Bibliographical Survey », disponible sur la page Moodle du cours.

GUIDE POUR PRÉPARER LE TRAVAIL FINAL

Le travail consiste en l'analyse d'une question de politique intérieure américaine, **selon des critères (nombre de pages, mise en forme, nombre de références) précis, qu'il faudra respecter.**

Vous devez choisir un sujet précis et bien circonscrit. Définissez clairement le but de votre travail et sa problématique (la question qui vous motive). Plus l'objectif est clair et réaliste, moins votre recherche est vaste et exige du temps. Assurez-vous que vous travaillez avec le matériel approprié (livres, périodiques, documents officiels, annuaires, archives...). N'hésitez pas à me rencontrer si vous souhaitez obtenir de l'aide.

Vous devez exposer une problématique *précise* et défendre ou infirmer une thèse *claire*. Pour identifier votre sujet, votre problématique et votre thèse, je vous suggère de franchir successivement les trois étapes suivantes :

- Pour identifier le sujet de votre travail, commencez par vous demander ce qui, de manière générale, vous intéresse à propos du système politique américain et de la société américaine.
- Une fois que vous avez identifié cet intérêt, lisez sur votre sujet en tentant d'identifier un aspect *précis* de ce même sujet qui pique particulièrement votre curiosité. Par exemple, si vous vous intéressez à la « guerre culturelle » aux États-Unis, vos lectures vous porteront peut-être à vous demander s'il est vrai qu'une telle guerre existe aux États-Unis. Une autre étudiante pourrait chercher à savoir pourquoi les médias américains aiment tant marteler l'idée qu'il existe une « guerre culturelle » aux États-Unis. Cette question que vous vous posez par rapport à votre sujet constituera la base de votre problématique de recherche.

- Une fois votre problématique identifiée, il ne vous reste qu'à vous positionner par rapport à celle-ci. Cela vous permettra de formuler votre thèse. Par exemple, après s'être demandée s'il « est vrai qu'une « guerre culturelle » existe aux États-Unis », une étudiante conclura que « oui » ou que « non », selon les données qu'elle trouve dans ses lectures. **Une thèse est une affirmation relativement courte et claire que je devrais être en mesure d'identifier dans votre introduction et qui guide le reste de votre travail.** Ainsi, l'étudiante qui affirme qu'il n'existe pas de « guerre culturelle » aux États-Unis articulera son développement autour de deux ou trois parties visant à étayer cette thèse.

Votre travail prendra la forme d'un document :

- Dactylographié en Times New Roman 12 pts ou Arial 11 pts, à interligne et demi et marges standard (2,5 cm en haut, en bas, à gauche et à droite)
- De huit à 10 pages (excluant la page titre, la table des matières et la bibliographie)
- Dans un français correct, **sans faute** d'orthographe (les fautes, compte tenu de l'existence des correcteurs automatiques seront sanctionnées : 4 points / 40 vous sont accordés pour la forme de votre travail).

Votre travail doit **impérativement** inclure les six éléments suivants :

- Une page titre avec votre nom, celui de l'enseignant, le titre de travail, le nom du cours et la date de remise ;
- Une table des matières ;
- Une introduction dans laquelle vous annoncez clairement votre objectif et votre problématique de recherche, votre thèse et les principaux éléments contenus dans votre développement ;
- Un développement, divisé en sous-titres, dans lequel vous démontrez votre thèse ;
- Une conclusion, qui rappelle vos principaux arguments et qui propose une ouverture sur votre sujet
- Une bibliographie complète, qui comprend toutes les références utilisées et/ou citées dans la rédaction du travail

Aucun retard ne sera accepté sans pénalité pour la remise des travaux. La pénalité imposée sera de 5% par jour sur le travail (incluant les jours de fin de semaine). J'évaluerai, mais ne commenterai pas les travaux remis en retard sans raison valable.

Il n'y a pas de travail en équipe.

Le plagiat sera sanctionné. Pour mémoire, un plagiat correspond à la **reproduction** de plusieurs phrases issues d'un texte (écrit, prononcé, qu'il s'agisse d'ouvrages, d'articles ou – et surtout – de sites Internet) dont vous n'êtes **pas l'auteur sans guillemets ni note renvoyant aux références exactes de ce texte**, ou encore à la **traduction littérale** d'un texte sans mention de la source. Voir le **règlement 18** concernant les sanctions contre le plagiat.

Dans votre travail, vous devez un minimum de sept sources spécialisées (articles de revues universitaires, ouvrages, chapitres de livres, etc.). Ces diverses sources permettent de renforcer la crédibilité de votre argumentation. Vous devez montrer clairement, dans votre développement, comment vous mobilisez ces sources.

Relisez-vous ou faites-vous relire afin d'éviter les fautes de grammaire, de syntaxe et d'orthographe qui alourdissent la correction et brouillent le message que vous voulez communiquer.

Votre travail sera évalué en fonction des quatre critères suivants :

- Le **fond** (clarté, cohérence, structure du sujet, esprit de synthèse) - 12 points/40
- La **réflexion** (arguments, faits, données, capacité d'analyse) – 12 points/40
- L'**effort** (originalité, richesse des sources bibliographiques et des références) – 12 points/40
- La **forme** (style, orthographe, présentation matérielle) – 4 points/40

Un document précisant en détail les attentes concernant ces quatre critères vous sera remis en cours de session. Ce document comprendra également des suggestions de sources à consulter en vue de votre recherche.

ÉVALUATION DES ENSEIGNEMENTS

Aux termes de l'article 1.6 de la Politique No. 23, les évaluations doivent dorénavant se faire en ligne et en classe, sauf si les circonstances ne permettent pas une évaluation en ligne, auquel cas elles peuvent être faites sur papier.

Les enseignantes et enseignants seront invités à choisir la plage horaire de 30 minutes (dans le 12^e ou 13^e cours du trimestre) où ils réserveront du temps pour que les étudiantes et étudiants procèdent à l'évaluation. Pour tous les étudiants de ce groupe-cours, la période sera alors limitée à cette journée précise. Dans les autres cas, la période entière de deux semaines sera ouverte pour tous les étudiants du groupe-cours.

À noter que cela ne s'applique pas aux 2^e et 3^e cycles.

<http://www.evaluation.uqam.ca>

POLITIQUE 16 SUR LE HARCÈLEMENT SEXUEL

Le harcèlement sexuel se définit comme étant un comportement à connotation sexuelle unilatéral et non désiré ayant pour effet de compromettre le droit à des conditions de travail et d'études justes et raisonnables ou le droit à la dignité.

La Politique 16 identifie les comportements suivants comme du harcèlement sexuel :

1. Manifestations persistantes ou abusives d'un intérêt sexuel non désirées.
2. Remarques, commentaires, allusions, plaisanteries ou insultes persistants à caractère sexuel portant atteinte à un environnement propice au travail ou à l'étude.
3. Avances verbales ou propositions insistantes à caractère sexuel non désirées.
4. Avances physiques, attouchements, frôlements, pincements, baisers non désirés.
5. Promesses de récompense ou menaces de représailles, implicites ou explicites, représailles liées à l'acceptation ou au refus d'une demande d'ordre sexuel.
6. Actes de voyeurisme ou d'exhibitionnisme.
7. Manifestations de violence physique à caractère sexuel ou imposition d'une intimité sexuelle non voulue.
8. Toute autre manifestation à caractère sexuel offensante ou non désirée.

Pour plus d'information :

http://www.instances.uqam.ca/ReglementsPolitiquesDocuments/Documents/Politique_no_16.pdf

Pour rencontrer une personne ou faire un signalement :

Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement :
514-987-3000, poste 0886

<http://www.harcelement.uqam.ca>

LE CENTRE PAULO FREIRE

Le Centre Paulo Freire, qui est animé par des étudiantes et étudiants de deuxième et troisième cycles, sera ouvert 5 jours par semaine, au local A-3645. Le Centre offre un service d'appui académique aux étudiantes et étudiants inscrits dans les programmes de science politique. Pour connaître leurs heures d'ouverture, veuillez composer le 514 987-3000, poste 2544.

PLAGIAT

Règlement no. 18 sur les infractions de nature académique

Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constitue une infraction au sens de ce règlement.

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

- la substitution de personnes ;
- l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- la transmission d'un travail pour fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis pour fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;
- l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;
- la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions reliées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement no. 18.

Pour plus d'information sur les infractions académiques et comment les prévenir : www.integrite.uqam.ca

ENTENTE D'ÉVALUATION

6.4 Modalités d'application de l'évaluation et de la notation

- a) Si un examen fait partie des modalités d'évaluation, il ne peut intervenir dans le résultat global pour plus de cinquante pour cent (50%). Les autres éléments d'évaluation ne sont pas assujettis à cette disposition ;
- b) si l'évaluation porte sur un unique travail de trimestre, la production de ce travail doit donner lieu à plus d'une évaluation et à l'attribution d'une notation d'étape ;
- c) au fur et à mesure que sont effectuées les évaluations et notations d'étape, l'étudiante, l'étudiant doit en être informé.

6.9.2 Objet de l'entente d'évaluation

Compte tenu de ces informations, une entente doit intervenir entre la professeure, le professeur, la chargée de cours, le chargé de cours, la, le maître de langues responsable du groupe-cours et les étudiantes, étudiants inscrits à ce groupe-cours sur les aspects particuliers suivants :

- a) le nombre et les échéances des évaluations;
- b) la pondération respective des contenus ou objets d'évaluation dans l'évaluation globale.

Cette entente doit respecter les modalités et échéances déjà établies, lorsque s'effectue une évaluation commune à plusieurs groupes d'un même cours.

6.9.3 Procédure

Cette entente doit être consignée et doit intervenir dans les deux semaines qui suivent le début officiel des cours (ou dans un laps de temps proportionnel s'il s'agit d'un cours à horaire spécial). L'entente à laquelle souscrivent la professeure, le professeur, la chargée de cours, le chargé de cours, la, le maître de langues et la majorité des étudiantes, étudiants présents doit être signée par la professeure, le professeur, la chargée de cours, le chargé de cours, la, le maître de langues et par deux étudiantes, étudiants du groupe-cours qui agissent alors à titre de témoins.