

Université du Québec à Montréal
Département de science politique
Automne 2014

Pensée politique moderne
POL 1701

Enseignante: **Eve Seguin**
Bureau: A-3635
Tel: 514-987-3000 X 2269
Courriel: eseguिन22@yahoo.com
Permanence: lundi 13h-17h

Co-enseignant: **Pascal Vézina**
Courriel: pvezi036@gmail.com

Descriptif officiel

Introduction à la genèse et au développement des grands courants de pensée des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Les idées libérales situées dans leur contexte historique. Les concepts du libéralisme et les idées de l'égalitarisme social. L'apport des grandes utopies. Le socialisme: introduction aux œuvres et aux concepts fondamentaux. Le libéralisme et ses critiques seront abordés en examinant notamment les relations politique-éthique et les rapports entre, d'une part, l'État, et, d'autre part, la société, la religion, les femmes, la famille, les classes sociales, l'individu, et les autres États. Les auteurs étudiés incluront notamment Hobbes, Locke, Rousseau, Hegel, Marx et Nietzsche.

Orientation générale du cours de l'automne 2014

Quel intérêt peut-il y avoir à étudier l'œuvre d'auteurs qui ont vécu dans des sociétés qui n'avaient en apparence rien à voir avec la nôtre, que ce soit au plan technoscientifique, culturel ou politique? Dans des sociétés où les femmes étaient considérées comme la propriété de leurs maris et où les travailleurs n'avaient pas le droit de vote?

La réponse à cette question est simple. Le regard que nous portons collectivement sur la politique origine en grande partie de la pensée politique moderne des 17^e, 18^e et 19^e siècles. Les auteurs que nous étudierons pendant le trimestre ont planté le décor de la réflexion et des régimes politiques qui existent aujourd'hui. Nous sommes les héritiers des institutions politiques qu'ils ont façonnées, des valeurs politiques qu'ils ont défendues, et des idées qu'ils ont théorisées.

Tout au long du trimestre, nous nous efforcerons de mettre la matière étudiée en relation avec un ensemble de sujets épineux comme l'euthanasie ou la pauvreté. Pareils sujets posent des questions, comme celles de l'égalité et de la liberté, qui sont au cœur de la pensée politique moderne.

Recueil de textes obligatoire

➤ Disponible à la coop

Séance 1

2 septembre

Présentation du syllabus et entente d'évaluation

Texte de Gauchet pour la semaine prochaine

Gauchet, Marcel (1985) *Le désenchantement du monde. Une histoire politique de la religion*. Paris: Gallimard
Partie 1, chap. 1, pp 12-25

Séance 2

9 septembre

Débat sur le texte de Gauchet animé par l'enseignante
Cours introductif sur la modernité

Texte de Hobbes pour la semaine prochaine

Hobbes, Thomas (2000) *Léviathan. Traité de la matière, de la forme et du pouvoir de la république ecclésiastique et civile* [1651]. Paris: Gallimard
Chap. 13, pp 220-228; chap. 14, pp 229-235; chap. 17, pp 281-289; chap. 18, pp 290-304

1. Fondements du libéralisme: état de nature, contrat social

Séance 3

16 septembre

Scission du groupe en deux et formation des équipes pour l'animation des débats

Cours sur Hobbes 1588-1679
Débat sur le texte de Hobbes

Texte de Locke pour la semaine prochaine

Locke, John (1992) *Traité du gouvernement civil* [1690]. Paris: Flammarion
Chap. 1 et 2, pp. 141-154; chap. 8 pp. 214-217; chap. 9 pp. 236-240

Séance 4

23 septembre

Cours sur Locke 1632-1704
Débat sur le texte de Locke

Texte de Rousseau pour la semaine prochaine

Rousseau, Jean-Jacques (2001) *Du contrat social* [1762]. Paris: Flammarion
Livre I, pp. 46-64

Séance 5

30 septembre

Cours sur Rousseau 1712-1778
Débat sur le texte de Rousseau

Texte de Hume pour la semaine prochaine

Hume, David (2008) *Quinze essais politiques*. Saguenay: UQAC. Document électronique
Du contrat originel [1748] pp. 71-90

Séance 6

7 octobre

Distribution de la question pour l'essai de mi-session

Cours sur Hume 1711-1776
Débat sur le texte de Hume

Pas de texte pour la semaine prochaine

Séance 7

14 octobre

Remise de l'essai de mi-session en début de séance

Visionnement du film *Les ordres*

Discussion collective et précisions sur le travail d'analyse du film

- Le film est en réserve à la bibliothèque si vous souhaitez le revoir

Texte de Montesquieu pour le retour de la semaine de lecture

Montesquieu (1995) *De l'esprit des lois* [1748]. Paris: Gallimard
Livre XI, chap. I-VII pp. 323-343

Semaine de lecture 20 au 24 octobre

2. Libéralisme classique: séparation des pouvoirs, liberté, représentation

Séance 8

28 octobre

Cours sur Montesquieu 1689-1755
Débat sur le texte de Montesquieu

Texte de Constant pour la semaine prochaine

Constant, Benjamin (1997) *Ecrits politiques*. Paris: Gallimard
De la liberté des anciens comparée à celle des modernes [1819] pp. 589-619

Séance 9

4 novembre

Cours sur Constant 1767-1830
Débat sur le texte de Constant

Texte de Mill pour la semaine prochaine

Mill, John Stuart (2009) *Considérations sur le gouvernement représentatif* [1861]. Paris: Gallimard
Chap. III, pp. 50-70

Séance 10

11 novembre

Cours sur le libéralisme utilitariste
Jeremy Bentham 1748-1832
James Mill 1773-1836
John Stuart Mill 1806-1873
Débat sur le texte de Mill

Texte de Tocqueville pour la semaine prochaine

Tocqueville, Alexis de (1961) *De la démocratie en Amérique II* [1840]. Paris: Gallimard
Partie 2, chap. 1 à 6, pp 137-165

Séance 11

18 novembre

Cours sur Tocqueville 1805-1859
Débat sur le texte de Tocqueville

Texte de Marx pour la semaine prochaine

Marx, Karl & Engels, Friedrich (1998) *Manifeste du parti communiste* [1848]. Paris: Flammarion
Chap. I, pp 73-89

3. Ruptures antilibérales: lutte des classes, aristocratie

Séance 12

25 novembre

Cours sur Marx 1818-1883
Débat sur le texte de Marx

Texte de Nietzsche pour la semaine prochaine

Nietzsche, Friedrich (1988) *Crépuscule des idoles* [1889]. Paris: Gallimard
Divagations d'un « inactuel », No 33-51, pp 76-95

Séance 13

2 décembre

Remise du travail d'analyse du film par email

Conférence sur Nietzsche 1844-1900 par M. Alexis Richard
Débat sur le texte de Nietzsche

Séance 14

9 décembre

Discussion des travaux d'analyse du film
Les équipes volontaires pourront présenter des extraits de leur travail
Plénière

Modalités d'évaluation

1. Présence et participation

20%

- La présence au cours est obligatoire et une liste des présences est tenue. Chaque absence non motivée entraîne la perte de 10 points
- La participation de chacun-e doit être soutenue et rigoureuse pour qu'une réelle dynamique de groupe s'installe. La 2^e partie des séances repose autant sur la classe que sur l'équipe qui anime le débat

2. Animation d'un débat sur une lecture obligatoire

15%

- En équipe (de 2 à 5 personnes selon le nombre total d'inscrits-es), vous animez un débat en classe sur l'un des textes au programme
- Votre objectif comme équipe est d'amener la classe à débattre du texte pour en extraire le contenu essentiel et identifier des questions pertinentes, zones d'ombre, pistes de réflexion, points litigieux, etc

- Il est impératif d'effectuer un travail personnel qui aille au-delà de la lecture du texte. Par exemple, si le texte mentionne « l'Empire ottoman » ou « la Réforme », vous devez être en mesure d'expliquer de quoi il s'agit
- Note individuelle attribuée à la fin du trimestre
- Même si la note est individuelle, c'est bien une équipe qui anime le débat, et non des individus-es qui tirent à hue et à dia

Objectifs pédagogiques:

- Améliorer votre capacité de lecture analytique
- Développer votre capacité à parler en public
- Développer votre capacité à gérer une dynamique de groupe
- Développer votre maîtrise du travail d'équipe

3. Essai de mi-session

35%

- Dans un texte de quatre pages en times 12 à 1,5 interligne (environ 1700 mots), vous répondez à une question portant sur la 1^{ère} partie du cours. Elle sera distribuée à la séance du 7 octobre
- Votre texte doit démontrer que vous avez effectué un travail personnel de recherche et de réflexion
- La note de passage ne peut être obtenue que si votre texte comporte un appareil de références pertinentes
- Il est impératif de soigner la qualité du français et de respecter les normes de présentation des travaux. 7 points seront alloués à ces deux aspects
- **Remise en classe le 14 octobre.** Cette date de remise est conçue notamment pour alléger la charge de travail que les étudiants-es affrontent pendant la semaine de lecture. Aucun retard n'est accepté

Objectifs pédagogiques :

- Approfondir votre compréhension de concepts-clés de la théorie politique moderne
- Vous familiariser avec la polysémie des concepts
- Améliorer votre capacité d'argumentation
- Améliorer votre capacité d'analyse comparative
- Améliorer votre maîtrise de la méthodologie de la pensée écrite

4. Analyse en équipe du film *Les ordres*

30%

Tourné en 1974 par le réalisateur québécois Michel Brault, *Les ordres* a remporté le Prix de la mise en scène au Festival de Cannes en 1975 et est considéré comme un chef d'œuvre du cinéma contemporain. Le scénario s'inspire des événements de la « crise d'octobre », crise politique majeure qui a secoué le Québec en octobre 1970.

- Le travail consiste à analyser le film à partir de la matière du cours. Il ne s'agit en aucun cas de discuter du fédéralisme canadien et de la souveraineté du Québec, et encore moins de prendre position dans ce débat

- Il ne s'agit pas non plus de débattre de la thèse que Brault cherche à défendre dans son film. Donc soyez vigilants-es: ne vous laissez pas entraîner sur une pente que vous n'avez pas choisie!
- Il faut vous demander si, et en quoi, la matière du cours est utile pour analyser une situation politique comme celle évoquée dans le film. Il s'agit donc de mettre en pratique et faire travailler les concepts et les doctrines étudiés dans le cours. Vous êtes comme des étudiants-es de médecine qui pratiquent sur des cadavres afin de vérifier qu'ils maîtrisent bien les techniques chirurgicales qu'ils ont apprises
- Votre analyse sera facilitée si vous vous documentez minimalement sur la crise d'octobre
- Votre travail est rendu sous forme d'une présentation PowerPoint et comporte de 20 à 30 slides. Celles et ceux qui ne maîtrisent pas le PowerPoint peuvent s'inscrire à l'une des formations offertes par le Sitel:
<http://www.sitel.uqam.ca/Seminaires/Pages/Bureautique.aspx>
- Il est entendu que cette technologie n'est pas équivalente à la rédaction d'un texte suivi. Elle permet de restituer votre analyse sous forme de listings, de photos, de graphiques, de mots-clés, d'images, de schémas, de tableaux, de diagrammes, etc.
- Il est tout de même impératif de soigner la qualité du français. 6 points y seront alloués
- **Remise par email le 2 décembre à 17h**. Cette date de remise est conçue notamment pour alléger la charge de travail que les étudiants-es affrontent pendant la dernière semaine du trimestre. Aucun retard n'est accepté. C'est la ou le capitaine d'équipe qui envoie le travail
- Note collective. Par souci d'équité, je demande à chacun-e de remettre une courte fiche d'évaluation de sa propre contribution et de celle des autres membres de son équipe au travail collectif. Le nom de la ou du capitaine d'équipe doit être indiqué clairement sur la fiche

Objectifs pédagogiques:

- Développer votre capacité d'analyse d'un matériau empirique
- Assimiler et appliquer des notions-clés de la théorie politique
- Développer votre capacité à gérer et mener à bien un projet d'équipe
- Développer votre capacité de manipulation de contenus hétérogènes
- Développer votre capacité de traitement synthétique et graphique de l'information
- Développer votre capacité à articuler un raisonnement
- Apprendre le PowerPoint ☺

5. Qualité de la langue

- Comme dans toutes les sciences humaines et sociales, la langue est l'instrument privilégié de la science politique
- Une excellente maîtrise du français, tant oral qu'écrit, est indispensable à l'acquisition des savoirs et savoir-faire de la discipline
- Des points sont attribués à la qualité de la langue dans les travaux
- Les personnes dont le français écrit est mal assuré sont fortement encouragées à choisir le cours **LIN 1009 « Apprentissage de la grammaire du français écrit »**

NB: La grille d'évaluation des travaux sera présentée en classe

Eléments de bibliographie

Audard, Catherine (2009) *Qu'est-ce que le libéralisme? Éthique, politique, société*. Paris: Gallimard

Burns, James Henderson (dir) (1997) *Histoire de la pensée politique moderne 1450-1700*. Paris: PUF

Caillé, Alain et al. (dir) (2001) *Histoire raisonnée de la philosophie morale et politique*. Paris: La Découverte

Chatelet, François et al. (dir.) (1995) *Dictionnaire des œuvres politiques*. Paris: PUF

Chevallier, Jean-Jacques (2006) *Histoire de la pensée politique*. Paris: Payot

Duquette, Michel et Lamoureux, Diane (1993) *Les idées politiques de Platon à Marx*. Montréal: PUM

Goldie, Mark et Wolker, Robert (2006) *The Cambridge History of Eighteenth Century Political Thought*. Cambridge: CUP

Manent, Pierre (1987) *Histoire intellectuelle du libéralisme*. Paris: Calmann-Lévy

Nemo, Philippe (2004) *Histoire des idées politiques aux Temps modernes et contemporains*. Paris: PUF

Piotte, Jean-Marc (1997) *Les grands penseurs du monde occidental*. Montréal: Fides

Raynaud, Philippe et Rials, Stéphane (dir) (1996) *Dictionnaire de philosophie politique*. Paris: PUF

Renaut, Alain (dir) (1999) *Histoire de la philosophie politique. Tome 2, Naissances de la modernité*. Paris: Calmann-Lévy

Renaut, Alain (dir) (1999) *Histoire de la philosophie politique. Tome 3, Lumières et romantisme*. Paris: Calmann-Lévy

Renaut, Alain, (dir) (1999) *Histoire de la philosophie politique. Tome 4, Les critiques de la modernité politique*. Paris: Calmann-Lévy

Ruby, Christian (1996) *Introduction à la philosophie politique*. Paris: La Découverte

Wolf, Jonathan (1996) *An Introduction to Political Philosophy*. Oxford: OUP

LE CENTRE PAULO FREIRE

Le Centre Paulo Freire, qui est animé par des étudiantes et étudiants de deuxième et troisième cycles, sera ouvert 5 jours par semaine, au local A-3645. Le Centre offre un service d'appui académique aux étudiantes et étudiants inscrits dans les programmes de science politique. Pour connaître leurs heures d'ouverture, veuillez composer le 514 987-3000, poste 2544.

PLAGIAT

Règlement no. 18 sur les infractions de nature académique

Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constitue une infraction au sens de ce règlement.

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

- la substitution de personnes ;
- l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- la transmission d'un travail pour fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis pour fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;
- l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;
- la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions reliées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement no. 18.

Pour plus d'information sur les infractions académiques et comment les prévenir : www.integrite.uqam.ca

ENTENTE D'ÉVALUATION

6.4 Modalités d'application de l'évaluation et de la notation

- a) Si un examen fait partie des modalités d'évaluation, il ne peut intervenir dans le résultat global pour plus de cinquante pour cent (50%). Les autres éléments d'évaluation ne sont pas assujettis à cette disposition ;
- b) si l'évaluation porte sur un unique travail de trimestre, la production de ce travail doit donner lieu à plus d'une évaluation et à l'attribution d'une notation d'étape ;
- c) au fur et à mesure que sont effectuées les évaluations et notations d'étape, l'étudiante, l'étudiant doit en être informé.

6.9.2 Objet de l'entente d'évaluation

Compte tenu de ces informations, une entente doit intervenir entre la professeure, le professeur, la chargée de cours, le chargé de cours, la, le maître de langues responsable du groupe-cours et les étudiantes, étudiants inscrits à ce groupe-cours sur les aspects particuliers suivants :

- a) le nombre et les échéances des évaluations;
- b) la pondération respective des contenus ou objets d'évaluation dans l'évaluation globale.

Cette entente doit respecter les modalités et échéances déjà établies, lorsque s'effectue une évaluation commune à plusieurs groupes d'un même cours.

6.9.3 Procédure

Cette entente doit être consignée et doit intervenir dans les deux semaines qui suivent le début officiel des cours (ou dans un laps de temps proportionnel s'il s'agit d'un cours à horaire spécial). L'entente à laquelle souscrivent la professeure, le professeur, la chargée de cours, le chargé de cours, la, le maître de langues et la majorité des étudiantes, étudiants présents doit être signée par la professeure, le professeur, la chargée de cours, le chargé de cours, la, le maître de langues et par deux étudiantes, étudiants du groupe-cours qui agissent alors à titre de témoins.

RAPPEL : À partir de septembre 2014, la réserve des cours en science politique se trouve à la Bibliothèque de sciences juridiques et politiques, Pavillon Hubert-Aquin, local A-2100, au 2^e étage.